**GÜNLÜK PLAN**

**01.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

• Verilen tek yönergeyi hatırlar.

• Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Atılan nesneleri yakalar.

• Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

**Kazanım7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

• Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisinin/yakın çevresindeki bireylerin özelliklerini tanıtır.**

**Göstergeler**

• Kendisinin fiziksel/kişisel özelliklerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen çocukları ve ailelerini selamlayarak ve gülümseyerek kapıda karşılar. Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfı renkli süsler ve balonlarla süslemiştir Çocuklar ve aileleri sınıfa davet edilir. Birlikte sınıfta kalabileceklerini söyler. Bir süre serbest olmalarına olanak tanır. Çocukların aileleriyle birlikte sınıfı gözlemlerine imkân verilir. Öğretmen çocuklarla tanışır ve kendini tanıtır. Önceden hazırlanan isim kartları çocuklara takılır. Ailelerden yaka kartını bir hafta boyunca okula gelirken takmaları istenir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara öğrenme merkezlerini tanıtır. Her merkezin ismi ve merkezde bulunan oyuncakların neler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Çocuklardan sınıfta bulunan öğrenme merkezlerini gözlemlemeleri ve öğrenme merkezinde yer alan oyuncakları incelemeleri istenir. Evlerinde benzer oyuncakların olup olmadığı sorgulanır. Merkezlerde uyulması gereken kurallar açıklanır. Her oyuncağın belli bir yeri olduğu, oynadıktan sonra oyuncakların tekrar yerine konması gerektiği vurgulanır. Çocuklar istedikleri öğrenme merkezinde vakit geçirirler. Etkinlik sonunda hangi merkezlerde vakit geçirdikleri sorulur. En beğendikleri öğrenme merkezlerinin hangileri olduğu sorulur. Daha sonra istedikleri merkezlerde oyun oynamalarına izin verir. Öğrenme merkezlerinde nasıl oynayacakları ve oyun sonrasında düzenin sağlanması için neler yapmaları gerektiği vurgulanır

 **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Öğretmen çocukların sıraya girmesini ister. Hep birlikte okul tuvaletine gidilir. Kız ve erkek öğrenci tuvaletleri tanıtılır. Çocukların giysilerini uygun şekilde çıkararak tuvaletlerini yapmaları, tuvalet kâğıdı ve suyu nasıl kullanacakları anlatılır. Tuvalet sonrası sifonu çekmeleri gerektiği ve ardından sabun ile ellerini ovuşturarak nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Çocukların ellerini yıkamaları izlenir.Temiz olmanın önemi ile ilgili bilgi verilir**.** Eller yıkandıktan sonra kahvaltıya geçilir. Çocukların kahvaltılarını bitirmeleri konusunda gerekli rehberlik yapılır.

**ETKİNLİK ADI: OKULUMU TANIYORUM**

**Kavramlar:** Temiz-Kirli

**Sözcükler:** Tanışma, merkez, okul, sınıf

**Materyaller:**  öğrenme merkezlerindeki materyaller ip yumağı, Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 3-4

 **MÜZİK-TÜRKÇE – SANAT- OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

 Çocuklar ve aileleriyle birlikte oyun alanında halka olunur. Öğretmen “Bugün çok mutluyum. Çünkü sınıfımı birbirinden güzel ve sevimli çocuklar geldi. Yani sizler geldiniz. Sizinle birlikte oyunlar oynayıp, resimler yapacağım için sonra yeni yeni bilgiler araştıracağımız için çok heyecanlıyım. Ancak önce sizinle tanışmam gerekiyor.” şeklinde söyler. Sonra birlikte tanışma etkinliği gerçekleştirilir. Öğretmen eline bir ip yumağı alarak tanışma oyunu oynanacağını ve oyunun kurallarını açıklar. Yumağı eline alan kişi adını söyleyerek, yumağı bir başka kişiye atması istenir. Yumak elden ele dolaşarak herkesin ismini söylemesi sağlanır. Öğretmen çocuklara “**YAŞASIN OKULUMUZ”** şarkısını söyler.

 [Daha dün annemizin](https://www.milliyet.com.tr/haberleri/daha-dun-annemizin)
Kollarında yaşarken
Çiçekli bahçemizin
Yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk
Sınıfları doldurduk
Sevinçliyiz hepimiz
Yaşasın okulumuz

[Okul](https://www.milliyet.com.tr/e-okul-vbs-veli-bilgilendirme-sistemi/) bizim yuvamız
Tertemiz tutmalıyız
Öğretmenler annemiz
Onları çok severiz

Etkinlik sonunda tüm çocuklara balon dağıtılarak müzik eşliğinde dans etmeleri istenir.

Daha sonra öğretmen çalışma kitabından sayfa 3 ve 4 açılarak çocuklarla sayfadaki gördükleri üzerine sohbet edilir. Yönergeler doğrultusunda sohbet edilir. Öğretmen çalışma kitabı sayfa 4 teki resmi incelemeleri ister. Çocuklar okulumuzda birçok bölüm ve çalışan var. Şimdi resimde neler gördükleri üzerine sohbet etmeleri sağlanır.  Öğretmen çocuklara boş A4 kâğıdı vererek pastel boyalarla okulumuzu çiziyorum etkinliğini başlatır. Çocuklar okulunu resmeder ve çıkış saatinde öğrenciler etkinliklerini eve götürür, ailelerine resimlerini anlatmaları sağlanır.

**ETKİNLİK ADI:** **OKULUMU YAPIYORUM**

**Sözcükler:** Okul

**Materyaller:** Renkli A4 kâğıtları, makas, yapıştırıcı

 **TÜRKÇE, SANAT (Büyük Bireysel Etkinliği)**

Öğretmen çocukları yerlerine oturtur. “Her şeyin adı olduğu gibi bizim okulumuzun ve sınıfımızın da bir adı var” der. Çocuklara okulun ve sınıfın adı söylenir hep birlikte tekrar edilir. Ardından çocukların önüne 2 adet farklı renklerde üst üste konmuş A4 kâğıtları konur. Çocuklardan önlerindeki kâğıtları önce ortadan ikiye daha sonra iki kenarından 8 er cm içe katlamaları istenir. Katlanılan dikdörtgenler ortadan açılarak üçgen şekli verilir. Zorlanan çocuklara rehberlik edilir. Hazırlanan okullara kapı, cam vs. yapmak için farklı renkte A4 kâğıtlarından küçük kare ve dikdörtgenler kesilerek okulun üzerine yapıştırılır. Biten çalışmalar okul panosunda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

• Arkadaşının ismini hatırlamakta zorlandın mı?

• En çok kimin ismi aklında kaldı?

• Eğer ismimiz olmasaydı ne olurdu?

• Topla başka hangi oyunlar oynaya biliriz?

• Okulun içinde neler vardır?

• Okulunun adını sen koya bilsen ne koyardın?

• Sınıfında nasıl oyuncaklar var?

• Okula gelirken nasıl hissediyorsun?

Tanışma oyunu oynarken neler hissettiniz?

• Oyundan sonra hangi arkadaşlarınızın isimlerini hatırladınız?

• Ailelerinizin oyuna katılınca neler hissettiniz?

• Öğretmeninizin adı neydi?

• Okula gelmek hoşunuza gitti mi?

• Okulda en çok ne dikkatinizi çekti?

• Daha önce başka bir okula gittiniz mi?

• Hangi tekerlemeyi söyledik?

• Okul olmasaydı ne yapardık, bilmemiz gerekenleri nereden öğrenirdik?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**02.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

• Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

• Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

• Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, öğretmenin rehberliğinde sıraya girerek tren olurlar. Öğretmen öğrenme merkezlerine yolculuk yapacaklarını söyler. Her çocuğa bir poşet verir ve her istasyonda duracaklarını, durdukları istasyonlardan poşetlerine bir tane oyuncak almalarını söyler. Çocuklar ve öğretmen,“Çuf çuf  çuf “ diyerek merkezleri dolaşırlar. Her merkezde dururlar ve o merkezde neler olduğu, nasıl oyunlar oynanabileceği ile ilgili konuşurlar. Daha sonra, istedikleri bir tane oyuncağı poşetlerine koyar, yollarına devam ederler. Bütün merkezler gezildikten sonra, hep birlikte çember şeklinde oturulur. Çocukların merkezlerden topladıkları oyuncakları önlerine koymaları istenir.  Oyuncaklar  hep birlikte rengine, şekline, bulunduğu merkeze göre gruplanır. Daha sonra, her çocuk aldığı oyuncakları yerlerine koyarlar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Toplanmanın ardından kahvaltıya geçiş şarkısı söylenir.

Sağa adım attım, sola adım attım

Bir tren yaptım çıf çuf çuf

 Bir tren yaptım çıf çuf çuf

Tekerleme söylenerek sıra olunur. Eller yıkanır. Çocuklara kahvaltıları bitirmeleri konusunda rehberlik edilir. Kahvaltı yapmanın önemi hakkında bilgilendirme yapılır.

**ETKİNLİK ADI: SINIFIMDA NELER VAR?**

**Sözcükler:** Öğrenme merkezi**,** merkezlerde buluna materyallerin isimleri,kural

**Materyaller:** Öğrenme merkezlerindeki materyallerMucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 5

 **ERKEN OKURYAZARLIK- OYUN - MÜZİK**

 Çocukların minderleri alarak uygun bir yere oturmalarına rehberlik edilir. Öğretmen okulda uyulması gereken kurallar hakkında sohbeti başlatır. “Sıra bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, Oyuncakları yerine kaldırma, arkadaşlarına vurmama, sınıfta koşmama, dolaplarını düzenli tutma vb.” kuralların olduğunu söyler. Kurallara uyulmadığında yaşanacak olumsuzlukların neler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Çocukların görüşleri alınır. Öğretmen “**Tik tak tik tak”** adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

 **TİK TAK TİK TAK**

Tik tak tik tak, (baş bir sağa bir sola sallanır)

Sabah oldu artık kalk, (uyanma hareketi yapılır)

Tik tak tik tak, (baş bir sağa bir sola sallanır)

Dön de bir saate bak. (arkaya dönüp bakılır)

Zaman ilerliyor, (sağ elin işaret parmağı sol elin içinde döndürülür)

Okul vakti gediyor,

Tik tak tik tak, (baş bir sağa bir sola sallanır)

Saatini koluna tak. (sağ el sol bilek üzerinde döndürülür)

 **“Ceviz Adam”** şarkısı birlikte söylenir.

 Ceviz adam, şip şap şop
Burnu uzun, lü lü lü
Saçları rüzgar, vu vu vu
Kaşları keman, gıy gıy gıy
Karnı davul, güm güm güm
Bize güler, hah hah hah
Ceviz adam, gitti vah vah vah

Fıstık adam, şip şap şop
Burnu uzun, lü lü lü
Saçları rüzgar, vu vu vu
Kaşları keman, gıy gıy gıy
Karnı davul, güm güm güm
Bize güler, hah hah hah
Fıstık adam, gitti vah vah vah Öğretmen şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklardan kendisine eşlik etmesini söyler.

Öğretmen müzikli oyun etkinliği için öğrencilerle daire şeklinde ele tutuşarak daire olur. Çocuklar şimdi hareket zamanı şimdi sizinle müzik eşliğinde şarkı sözlerine uygun olarak dans edeceğiz der. Sınıf imkânları doğrultusunda akıllı tahta ya da bilgisayardan şarkı açılarak dans edilir.

**CHU CHU WA DANSI**Herkese selam, Beni Tekrar et
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak

Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu

(Dönerek danseder.)

Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak ***çalışma kitabından sayfa 5 teki*** Sınıfımda neler var? Yönerge sorularını sorarak çocukların çıkarımda bulunmalarını sağlar**.** Sınıfta gezelim bakalım neler var der ve sınıfta olan eşyaları inceleyerek isimlerini ve kullanım amaçları üzerine sohbet eder. Sınıftaki eşyaları düzenlemenin ve korumanın öneminden bahseder. Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen daha sonra çocuklara şimdi bilmece zamanı der ve sınıf eşyalarını anımsayacakları bilmeceler sorar.

Bir kapaklı çok yapraklı,

İçinde bilgi saklı
Kitap

Dört ayağı var yürüyemez.
Masa

Oynayınca hayal kurarlar,
Onu görünce sevinir çocuklar.

Oyuncak

Kâğıt üzerinde dans eder,
Silgi, hatalarını siler.

(Kalem)

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi öğrenme merkezlerinde vakit geçirdiniz?
* Merkez ne demektir?
* En çok hangi merkez ilginizi çekti?
* Neden kurallara uymalıyız?
* Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?
* Parmak oyunumuzun adı neydi? Hareketleri yaparken zorlandınız mı?
* Bugün hangi şarkıyı öğrendiniz?
* Şarkı söylerken ne hissettiniz?
* Şarkıyı söylerken şarkıya uygun hareket yapmak hoşunuza gitti mi?
* Başka hangi şarkıları biliyorsunuz?
* Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?
* Sınıfımızda en sevdiğin oyuncak hangisiydi?
* Sınıfımızda ki eşyaları karışık koysak ne olur?
* Sınıf toplanırken herkes toplamasa ne hissedersin?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Ailelerden çocukları ile birlikte çocuklarının oyuncak ve bireysel eşyalarına isim etiketleri hazırlamaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**03.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

**Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

• Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

• Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

• Belirli bir yükseklikten atlar.

• Belirli bir yüksekliğe zıplar.

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri eğer/büker.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

• Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeler**

• Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

• Kuralların gerekliliğini açıklar.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

• İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Tik tak, tik tak, saatine bak.
Toplanma saati geldi,

Etrafına bak

Sınıf dağınık olmamalı

Oyuncaklar yerini almalı
Haydi bakalım haydi,
Hemen şimdi şimdi,
Toplan toplan toplan. **(S.TABAR)**
 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.  Kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

**ETKİNLİK ADI: DAİRE ŞEKLİNİ ÖĞRENİYORUM?**

**Kavramlar:** Daire

**Sözcükler:** Selamlaşma, kural

**Materyaller:** Sınıf kurallarıyla ilgili görseller**,** Çocuklar çalışma kitabı, daire çalışma sayfası, yapıştırıcı, oynayan göz, dil çubuğu, ip Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 6

 **TÜRKÇE- SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen çocuklara “İnsanlar nasıl tanışır” sorusunu yöneltir ve gelen yanıtları dinler. Bu konuda çocuklardan biriyle canlandırma yapar. Öğretmen “Benim adım… Tanıştığıma memnun oldum” cümlesini ipucu olarak söyler. Öğretmen “Şimdi de dans ederek tanışacağız” der.
Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen komutlara göre davranmaları gerektiğini açıklar. Dans esnasında “ikili grup ol” komutunu verir. Çocuklar çift olup, dans etmeye devam eder. “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister. Oyunun sonunda çocuklar tanışmış olduğu arkadaşlarının isimlerini sırayla söylerler. Kurallar olmazsa ne olabilir, kuralar neden gereklidir, bulunduğumuz yere göre hangi kurallara uymalıyız, soruları yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır. Öğretmen sınıf kuralların içiren flaş kartları ve slayt hazırlamıştır. Slaytta görsellerle selamlaşma kurallarıyla başlanır, sabah ailemize, okula geldiğimizde öğretmen ve arkadaşlarımıza “Günaydın” diyerek selam verme, ayrılırken “Hoşça kal” , “İyi günler, iyi akşamlar” gibi vedalaşma sözcüklerini kullanmamız gerekliliği anlatılır.
Ayrıca biri konuşurken diğerlerin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Lütfen” veya “Alabilir miyim?”, istediğimizi aldığımızda “Teşekkür ederim” gibi ifadeler kullanmak hayatımızı kolaylaştır daha huzurlu ve mutlu hale geldiği açıklanır.

 Ardından Fatih Erkoç’un “ Merhaba” adlı şarkıyı dinletir.

Öğretmen şarkıyı sınıfta bulunan çocukların isimlerine göre uyarlayarak söyler. Şarkıyı beğenip, beğenmediklerini sorar ve hep birlikte tekrar etmelerini ister.

**MERHABA**

Merhaba… Hoş geldin
Mutlu oldum geldiğine
El sallayalım…
Merhaba… Hoş geldin
Mutlu oldum geldiğine
Alkış tutalım…
Merhaba… Hoş geldin
Mutlu oldum geldiğine
Haydi zıplayalım…
Zıııp zıp zıp zıp zıp

**)**

Öğretmen çocukların kalkıp ele ele tutuşup halka oluşturmalarını sağlar. Şarkı tekrar öğretmen tarafından söylenir. Şarkıya el çırpmayla ritim tutulur. Hangi çocuğun ismi söylenirse o çocuk halka içinde dans eder veya zıplar. Çocukların minderleri alarak uygun bir yere oturmalarına rehberlik edilir.

**Daire Tekerlemesi**
“Ben, bir daireyim.
Hiç köşem yok benim.
Haydi çocuklar gelin,
Beni çizerek öğrenin."

Tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar ederek öğrenmelerini sağlar.

Öğretmen daha sonra tahtaya daire şeklini çizerek, bu şeklin adı nedir? Diye sorarak bilgilerini yoklar.  Sınıfımızda neler daire şekline benziyor? Diye sorarak sınıftan eşyalar alarak öğrenme merkezi masası oluşturulur. Getirilen malzemeler masaya konarak gün boyu kalıcı öğrenme için masada kalır.

Öğretmen daha sonra çocuklara daire parmak oyununu hareketleri oynar. Çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

DAİRE
Daire daire dairecik (parmakla avuç için de daireler çizilir)
Ortasın da havuzcuk(parmakla avuç içine vurulur)
Bir seerçe gelmiş su içmiş(parmak avuç ortasına vurulur yukarı ya kaldırılır. Serçenin su içerken yaptığı gibi)
Sonra pırrrrrrrr diye uçmuş(ellerle seçenin uçması canlandırılır)

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak masaya koyduğu daire şeklindeki kâğıtları kesmelerini ister. Kesilen daire şekline oynayan gözler, iplerden saçlar yapıştırılır, pastel boyalarla ağzı çizilerek daire kukla oluşturulur. Abeslang çubuk dairenin alt tarafına tutturularak çocukların kuklaları tamamlamaları sağlanır. Hazırlanan kuklalar panoda sergilenir. Sınıf toparlanarak öğrencilerle sandalyeler alınarak açılan müzik eşliğinde sandalye kapmaca oynanır. İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanır.

Daha sonra okuma yazma çalışması için kitabından sayfa 6 da ki daire çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

**ETKİNLİK ADI**: **ÇİFTÇİ AMCA**

Sözcükler: Çiftçi

Değer:

Materyaller: Örtü, parmak boyası

**OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Çocuklarla bir araya gelinir ve “Çiftçi Amca**”** isimli oyun oynanır. Bunun için bütün çocuklar ellerini yukarı kaldırıp elma topluyormuş gibi yaparlar, bir taraftan da “Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım” diyerek hoplarlar. Öğretmen “Çiftçi amca geldi, yatın.” dediğinde bütün çocuklar yüzüstü yere yatar ve gözlerini kapatır. Öğretmen bu arada çocuklardan birinin üstünü örter. Sonra çocuklara “Çiftçi amca gitti, kalkın.” der ve çocuklar kalkıp üstü örtülü arkadaşlarının kim olduğunu bulmaya çalışırlar. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Öğretmen çocuklara parmak boyası ve kâğıt dağıtır. Boyalardan birini alır ve rengini söyleyerek çocuklara gösterir. Çocuklardan bu rengi almalarını ve kâğıtlarının bir bölümünü istedikleri gibi boyamalarını ister. Daha sonra başka bir renk alır ve bu şekilde bütün renkleri çocuklara tanıtarak renkler konusuna giriş yapmış olur. Ardından sınıf temizlenir ve eller yıkanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Biz bu etkinlikte neler yaptık?
* Oyunu nasıl oynadığımızı anlatır mısınız?
* Arkadaşınla tokalaşırken ne hissettin?
* Arkadaşlarının isimlerini öğrenebildin mi?
* Sınıfımızda kimlerin ismini öğrendin?
* Daha önce biriyle tanışma anını hatırlıyor musun? Neler hissetmiştin?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Bugün hangi şarkıları dinledik?
* Şarkıları dinlerken neler hissettiniz?
* Arkadaşına hoş geldin dediğinde, arkadaşın ne hissetmiştir?
* Bir yere girdiğimizde hangi sözcükleri kullanırız?
* Kural nedir?
* Neden kurallara uymalıyız?
* Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?
* Parmak oyunumuzun adı neydi? Hareketleri yaparken zorlandınız mı?
* Çiftçi ne demek?
* Çiftçi amca sizce ne iş yapıyor?
* Parmak boyası ile çalışmak hoşunuza gitti mi?

**AİLE KATILIMI**

Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Evde hangi arkadaşlarının ismini öğrendikleri sorur. Aileler çocuk eve gittiğinde “Kimler ile tanıştın? Tanıştığın arkadaşlarını bize tanımlayabilir misin?” şeklinde sorular sorabilirler

Ailelere çocukların davranışlarını düzenleyebilmek için bir takım kurallara ihtiyaç duyduklarını ve bu kuralların tutarlı bir şekilde uygulanması gerektiğini, özellikle de öz düzenleme ve okul olgunluğu arasındaki ilişkiyi ele alan bilgi metinleri hazırlanıp gönderilir/panolar hazırlanır

Okuldaki etkinlikler ve kullanılan yöntemler konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/somutlaştırılması önerilir. Makas kesme çalışmalarında öğrenciler desteklenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**04. 12.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

• Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

• Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

 **Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeler**

• Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.

• Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.

• Düz cümle kurar.

• Soru cümlesi kurar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

• Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Çift ayak uzağa atlar.

• Tek ayak üzerinde durur.

 **Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

**Göstergeler**

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler**

• Elini/yüzünü yıkar.

• Dişini fırçalar.

• Saçını tarar.

• Burnunu temizler.

• Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeler**

• Eşyaları temiz kullanır.

• Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.

• Eşyaları katlar.

• Eşyaları asar.

• Eşyaları düzenler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeler**

* Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
* Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
* Kuralların gerekliliğini açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.  Sohbetin ardından öğretmen çocuklara “etkinliğimize alkış tutarak devem edelim mi diye sorar. Öğretmen öğrencilerden kendisi alkış yaptığında onların da alkış yapmasını ister. Oyunda bazen alkış yapıyormuş gibi yapar son anda vazgeçer. Alkışlayan yanar. Oyunda geç kalan yani geç alkış yapan da ) yanar. Peş peşe birkaç vuruşla da öğretmen öğrencileri şaşırtmaya çalışır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar Öğretmen tarafından öğrenme merkezlerine yönlendirilirler ve oyun kurmalarına fırsat verilir. Çocuklar öğretmen tarafından gözlemlenir. Birbirleriyle olan iletişimlerine dikkat edilir. İhtiyaç duyan çocuklara destek verilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oynar. “Tik Tak “tekerlemesini sınıf toplanma çağrısı olarak kullanarak çocukları toplanmaya teşvik eder.

Tik tak, tik ak

Saatine bak, saatine bak

Toplanma saati geldi

Oyuncaklarımızı topluyoruz

Merkezlere diziyoruz.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir.

**ETKİNLİK ADI: DAİRE GÜNÜM**

 **Sözcükler:** Oyun hamuru, hamur kalıpları

**Materyaller**: Oyun hamurları Çocuklar çalışma kitabı, kuru kalem boyalar, kurşun kalem, sulu boya, fırça, su kabı, masal kitabı, pipet Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 7-8

 **ERKEN OKURYAZARLIK, OYUN - MÜZİK**

Sınıf panosuna asılan sıraya girmiş insan görselleri (otobüste, markette, bankada, postanede, hastanede, okulda …) incelenerek bu insanların neden sıraya girmiş olabilecekleri hakkında çocuklarla sohbet edilir. Çocukların düşünceleri dinlendikten sonra “Sıra Olalım” adlı şarkı öğretilir**.**

 **SIRA OLALIM**

Sıra olalım, sıra olalım

İnsanlara biz, saygı duyalım

Kavga etmeden, öne geçmeden

Sıradakine, biz saygı duyalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken

Bahçeye çıkarken, sıra olalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken

Bahçeye çıkarken, sıra olalım

 **(Anonim)**

Daha sonra çocuklarla beraber sıraya girme davranışı dramatize edilir. Arkadaşını itekleyen, sırayı bozan, koşarak sıraya giren vb. çocuklar uyarılarak dikkat edilmesi gereken davranışlar ve nezaket kuralları hatırlatılır.

Öğretmen şirin örümcek adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından Çocuklara tekrarlatır.

 **PARMAK OYUNU**

**ŞİRİN ÖRÜMCEK**

Şirin bir örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Yağmur yağmış biraz ıslanmış (Parmaklar yukarıdan aşağıya hareket ettirilerek yağmur yağıyormuş gibi yapılır)

Sonra güneş çıkmış (Eller açılarak güneş açıyormuş gibi yapılır)

Yağmur yağmamış

Ve şirin örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Şirin bir örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Yağmur yağmış biraz ıslanmış (Parmaklar yukarıdan aşağıya hareket ettirilerek yağmur yağıyormuş gibi yapılır)

Sonra güneş çıkmış (Eller açılarak güneş açıyormuş gibi yapılır)

Yağmur yağmamış

Ve şirin örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar birbirleriyle eş olurlar. El ele tutuşurlar, birbirlerinin elini bırakmadan dans ederler. Sırt sırta verirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler. Kafalarını birleştirirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler.

Ele ele tutuşur, oturup kalkarlar. Tek ayaklarını havaya kaldırırlar ve birbirlerinden destek alırlar. Kartal duruşu, köprü gibi hareketleri birbirlerinden yardım alarak veya bağımsız bir şekilde yaparlar. Çeşitli denge hareketleri yapmalarının ardından öğretmen balonlar dağıtır. Çocuklar şişirdikleri balonların ağzını bağlarlar. Eşler ilk önce elleri ile balonu düşürmeden karşıdaki sepete atmaya çalışır. Sonra balonu elleriyle dokunmadan, vücutları arasına alarak götürmeye sonra da sırtlarını birleştirerek tutmaya ve düşürmeden götürüp sepete atmaya çalışırlar.

 Ardından eşlerden biri gözlerini kapatır, diğeri çeşitli yönergeler vererek eşinin sepeti bulmasını ve balonu bırakmasını sağlar.

Eşler değiştirilerek çocukların ilgi ve isteğine göre oyuna devam edilir. Bu şekilde etkinlik tamamlanır.

 Sanat etkinliği çalışması için çocuklara rengârenk daire kalıplarını masaya bırakır. Çocuklar masadaki dairelerden keserler ve tırtıl gibi arka arkaya yapıştırırlar. Daha sonra tüm sınıfın daireleri tırtılları arka arkaya yapıştırılır ve öğretmen en başına göz ve gülen yüz çizerek çocuklar bakın bir kişiyken yaptığımız Tırtıl küçüktü, birleştik beraber başardık ve daha büyük yaptık, Bir elin nesi var iki elin sesi var, değil mi? diyerek görüşlerini dinler. Öğretmen daha sonra oyun hamuru saatini başlatır, çocuklar hamurlarla daire eşyalar daire şekli çalışmaları yaparlar.

 **ETKİNLİK ADI: BAY MİKROP**

Materyaller: Krem, sim, ıslak mendil, sabun

**FEN, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen, çocuklar arasında tef çalarak müzik saatinin geldiğini haber verir. Öğretmen, “Bay Mikrop” isimli şarkıyı söyleyerek çocukları çevresinde toplar ve deney yapacaklarını söyler. Önce çocukların ellerine sürmeleri için krem verir. Ardından da ellerine sim döker. Bunların mikrop olduğunu düşünmelerini ister. Sonra çocuklara önce peçete dağıtır ve ellerini peçeteyle temizlemelerini ister. Bütün simlerin temizlenip temizlenmediğini sorar. Sonra ıslak mendil dağıtır ve bununla ellerini temizlemelerini ister. Simlerin tamamen ellerden çıkmadığını gören çocuklara en son sabun ve su ile ellerini temizlemeleri söylenir. Öğretmen deney sonunda mikropların temizlenip temizlenmediğine bakmalarını ister. Ellerini kontrol eden çocuklara mikropların sadece sabun ve su ile tamamen temizlendiği söylenir. Sabun ve su ile temizliğin öneminden bahsedilir. Öğretmen çocukları minderlere yönlendirir. Çocuklara çeşitli kirli ve temiz çocuk resimleri gösterir. Çocuklar tek tek bu resimleri inceler. “Bu resimde ne görüyorsun? Sence bu çocuk ne hissediyor? Peki, ne olmuş olabilir?” şeklinde sorular yöneltir. Çocukların düşünceleri dinlenir. “Siz şu anda neler hissediyorsunuz?”, “Hissettiklerinizi resimle ifade eder misiniz?” sorularıyla çocukları yönlendirilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Sıra olurken nelere dikkat etmemiz gerekiyor?
* Sıranızı alan bir çocuk olsa kendinizi nasıl hissederdiniz?
* Sıraya girmek zor bir davranış mı?
* İnsanlar hangi durumlarda ve nerelerde sıraya girer?
* Sırayı bozan arkadaşımıza ne söylememiz gerekir?
* Eşinizle birlikte nasıl hareketler yaptınız?
* Verilen yönergeleri uygulamakta güçlük çektiniz mi?
* Bu hareketleri arkadaşın seni tutarken mi daha kolay yaptın? Yoksa tek başına yaparken mi?
* Tek başına balonu eline almadan hareket ettirebilir miydin?
* Oyun hoşunuza gitti mi?
* Daha önce böyle bir oyun oynamış mıydınız?
* Oyun nasıl devam ettirilebilirdi?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**  Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir. Evde uyması gereken kuralların listesi haftalık tablo halinde sunulur. Hazırlanan kural listesi grafikleri, takibi yapılması için aileler dağıtılır. Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir. Ailelerden boş bir sayfaya renkli daireler çizme çalışmaları yapmaları istenebilir.

Kalemi doğru tutma çalışmasını gözlemlemeleri istenebilir.

Hafta 1. Kitap sayfa 2 deki etkinliği çocuklarıyla yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**05.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

• Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

• Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 8. Çeşitli örüntüler geliştirir.**

**Göstergeler**

• Çevresindeki basit örüntüleri gösterir.

• İki ve daha fazla ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

• Modele bakarak örüntüyü kopyalar.

• Örüntüyü kuralına göre devam ettirir.

• Örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler.

• Özgün örüntüler oluşturur.

**Kazanım 17.** **Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

• Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

• Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

• Belirli bir yüksekliğe zıplar.

**Kazanım 10.** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeler**

• Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.

**Kazanım 21. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

**Göstergeler**

• Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.

• Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.61

• Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler.

• Hastalık durumunda görülen belirtileri söyler.

• Hastalığın iyileşme sürecinde temizlik, tedavi için gerekli olan kurallara uyar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

• Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.

**ETKİNLİK ADI: DÜŞÜNÜYORUM – RİTİM ÇALIŞMASI**

**Sözcükler:** Çalışkanlık, Ağustos böceği, problem

**Materyaller:** Oyuncaklar, balon, top, hikâye kitabı, sepet, renkli toplar**,** Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 9-10

 **ERKEN OKURYAZARLIK-TÜRKÇE - MÜZİK**

Öğretmen çocuklara okulla ilgi sorular sorar.

-Okulu sevdiniz mi?

-En çok hangi merkezi sevdiniz?

-Hangi arkadaşlarınızın isimlerini öğrendiniz? Vb.

Ardından öğretmen çocuklara kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen çocuklara“ **Okulumu pek çok severim”** şarkısını söyler.

 Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı öğreteceğini söyler ve dinlerken de, şarkıyı tekrar ederken de dik oturmaları gerektiğini hatırlatır: “Okul Sevgisi” adlı şarkı söylenir.

 Okulumu pek çok pek çok severim
 Ayrı kalınca hemen özlerim
 Okumayı yazmayı öğretir bana
 Sevgiyi saygıyı öğretir bana
 Arkadaşımla oynar gezerim
 Ulusumu yurdumu öğretir bana
 Sevgiyi saygıyı öğretir bana.

Çocuklara, en çok sevdikleri oyuncaklarından birini okula getirmeleri önceden söylenir. Her çocuğun getirdiği oyuncakla istediği gibi oynamasına izin verilir. Komut verildiğinde bir arkadaşınla oyuncağını değiştirebilirsin yönergesiyle çocukların oyuncaklarını bir arkadaşlarıyla değiştirmelerine rehberlik edilir. Her çocuk birbirinin oyuncağıyla oynayana kadar devam edilir. Ardından oyuncaklar değişilirken ortaya çıkan problemler; ısrarla başka oyuncakla oynamak isteyen, iki üç oyuncakla birden oynamak isteyen, kendi oyuncağını paylaşmak istemeyen çocukların davranışlarının doğru olup olmadığı hakkında sohbet edilir. Doğru olan ve olmayan davranışların neler olduğu ile ilgili konuşulur. **(**Sorun yaşadıklarında konuşup, çözüm üretmeleri için rehberlik edilir. Önerilerde bulunulur. Eğer yine çözemiyorlarsa öğretmenin yardımını isteyebilecekleri söylenir.Çocuklardan isteklerine göre ikişerli gruplara ayrılmaları istenir.

Her gruba bir problem durumu belirlenir, çocuklara rolleri anlatılır ve canlandırmalarına rehberlik edilir. Örneğin : “Sen bahçede oynamak istiyorsun, arkadaşın bilgisayar oynamak istiyor. Ne yapabilirsiniz?” “Arkadaşın istemeden düşmene sebep oldu, ona ne söylemek istersin?” “Sadece bir bardak süt var ve ikinizin de canı süt içmek istiyor, ne yapabilirsiniz?” “Elini yıkamak için sıraya girdin, ama arkadaşın sırayı bozarak önüne geçti, şimdi ne olacak ?” vb.

Her grubun problem durumlarına önerdikleri çözümlerle ilgili sohbet edilir. Öğretmen “**Ağustos Böceği İle Karınca** “ hikâyesini anlatır.

**Ağustos Böceği ile Karınca**

*Ağustos böceği yazın bütün gün saz çalar ve şarkı söylermiş. Hiç çalışmaz kış için hazırlık yapmazmış. Yazın sıcak günleri artık bitmiş ve havalar soğumaya başlamış. Kış gelmiş. Artık ağustos böceği saz çalamıyor, şarkı söyleyemiyormuş. Çok üşümüş ve karnı acıkmış. Ağustos böceği yazın eğlenirken küçük karınca bütün yaz boyunca bütün gün çalışıp kış için hazırlık yapmış. Ağustos böceğinin aklına karıncanın kışa hazırlık yaptığı ve gidip ondan yiyecek isterse ona yardım edeceği gelmiş. Karıncanın yuvasına gelmiş. Karınca kapıyı açtığında karşısında soğuktan titremekte olan ağustos böceğini görmüş ve ona:
-” Ne istiyorsun ağustos böceği” demiş. Ağustos böceği karıncaya:
-” Çok üşüyorum, hiç yiyeceğim yok karnım da çok aç bana yiyecek bireyler verir misin? Söz veriyorum ağustosta sana olan borcumu ödeyeceğim.” demiş. Karınca:
-” Bütün yaz sen ne yaptın niye yiyecek bir şeyim yok? ” demiş. Ağustos böceği başını öne eğerek mahcup bir şekilde:
-” Ben bütün yaz saz çalıp, şarkı söyledim.” deyince karınca çok sinirlenmiş.
-” Madem öyle bütün yaz saz çalıp, şarkı söyledin şimdi de oyna biraz” demiş. Kapıyı ağustos böceğinin suratına kapatmış. Ağustos böceği kendi kendine bende yazın yiyecek toplasaydım, şimdi bu halde olmayacaktım diyerek bir daha aynı hataya düşmeyeceğine dair kendisine söz vermiş.* Hikâyenin sonunda çocuklara; öykünün kahramanlar kimlerdir? Ağustos böceği nasıl davranmalıydı? Çalışkan olmak ne demek? Siz hangi karakterin yerinde olmak isterdiniz? Ağustosböceği ne yapabilirdi? Karınca Ağustosböceğine nasıl davranmalıydı? Soruları sorulur.

Çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmaları istenir ve birlikte sepete top atma oyunu oynanır. Belirli bir mesafe uzaklığa sepet yerleştirilir ve çocuklardan sırasıyla sepete atış yapmaları istenir. Başarılı olanlar alkışlanır. Atışı yapan çocuk yeniden atabilmek için sıranın sonuna geçer. Oyun bu şekilde birkaç tur devam ettirilir.

Ardından çocuklarla halıya oturulur. Bir top alınır. Top havaya atıldığında çocuklardan kahkaha atmaları, top tutulduğunda ise susmaları istenir. Top kimi zaman yükseğe kimi zaman da alçağa atılarak gülme süreleri değişken hâle getirilir.

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak çalışma **kitabından sayfa 9-daki** düşünüyorum çalışmalarını yönerge sorularını sorarak çocukların cevapları dinlenir. Peki, gökyüzünde güneşten başka neler vardır? Soruları sorularak çocukların görüşleri dinlenir. Daha sonra sayfa 10 da ki ritim çalışması 1 ve 2 sayısına dikkat çekilerek yapılır. İlgi ve istekleri doğrultusunda ritim çalışması tekrar edilir. Öğretmen daha sonra ritim çubuklarını dağıtarak çalışmayı yapar ve daha sonra öğrenilen Ceviz Adam parmak oyunu çalışması ritim çubukları kullanılarak oynatılır.

Öğretmen daha sonra çocuklara oyun hamurlarını dağıtır, oyun hamurlarıyla güneş yapmalarını sağlar. Hazırlanan güneşler sınıfta uygun bir köşede sergilenir.

**ETKİNLİK ADI**: **ÖRÜNTÜ OLUŞTURUYORUZ**

Sözcükler: Örüntü

Değer:

Materyaller: Mandal, pipet, bardak, kalem, legolar, tahta bloklar, boncuklar

**MATEMATİK, MÜZİK (Büyük Grup, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Çocuklarla sesli bir örüntü çalışması yapılır (pat-küt-pat-küt... diye devam eden). Öğretmen çocuklara pat-küt seslerini sırası ile çıkaracaklarını söyler ve pat diyerek süreci başlatır. Ardından çocuklar bedenleriyle sesler çıkararak örüntü oluşturmaları için yönlendirilir (Örn: ellerini birbirine vur-ellerini şıklat, ellerini birbirine vur... şeklinde devam eden.) Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir (mandal-pipet-mandal-pipet... Örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir. Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda örüntü oluşturmaları istenir. Çocuklar örüntüleri oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte örüntü turuna çıkılır. Müzik durdurulduğunda hangi masanın önündelerse o masadaki örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller bitene kadar etkinlik sürdürülür. Çocuklar sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder.

**DEĞERLENDİRME**

• Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi?

• Örüntü oluştururken zorlandınız mı?

• En değişik örüntü hangisi oldu? Neden?

* Ne tür oyuncaklarla oynadınız?
* Oynarken ortaya çıkan davranışlar nelerdi?
* Problemlerinizi nasıl çözdünüz?
* Daha önce böyle problemler yaşadınız mı?
* İkişerli gruplara ayrıldığınızda problemleri çözmekte zorlandınız mı?
* Kardeşlerinizle oynarken oyuncaklarınızı paylaşıyor musunuz?
* Arkadaşlarınızla oyuncaklarını paylaştığınızda ne hissettiniz?
* Öykümüzün kahramanları kimlerdi?
* Öykümüz nasıl bitti?
* Hangi tekerlemeyi söyledik?
* Hangi parmak oyununu söyledik?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.
Ailelerin çocuklarına okulun adını sormalarını ve okulda yaptıkları ile ilgili evde resim yapmaları tavsiye edilir. Ailelerden boş bir sayfaya güneş çizme çalışmaları yapmaları istenebilir.2. Hafta 1. Kitap sayfa 3 deki etkinliği çocuklarıyla yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

Ailelere parmak oyunu not olarak iletilerek evde tekrar etmeleri istenir.

Ailelerden, sınıftakine benzer şekilde evde problem durumları yaratıp çocuklarıyla canlandırmaları ve çocuklarının problem durumlarına buldukları çözüm yollarını not ederek gerektiğinde çocuklarına hatırlatmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**08.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
* Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
* Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Tahminini söyler.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

•Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 7. Küçük kas kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kopartır.

• Nesneleri yırtar.

• Nesneleri sıkar.

• Nesneleri gerer.

• Nesneleri açar.

• Nesneleri kapatır.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

• Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

**Kazanım 10.** **Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

• Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

• Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

• Materyal kullanarak dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.  Öğretmen, çocuklara hep birlikte bir oyun oynayacaklarını söyler. Tüm çocuklar ve öğretmen el ele tutuşarak bir çember olur. Öğretmen, birlikte oluşturdukları çemberin bir balon olduğunu söyler. Balonu şişirirken elleri kopmadan açılacaklarını söndürürken ise yine elleri ayrılmadan çemberi daraltacaklarını söyler. Bir denemeyle oyunu gösterir. Şişiriyoruz diyerek çemberi büyütüp, söndürüyoruz diyerek çemberi daraltır. Birkaç kez oynadıktan sonra oyunu bitirir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.

**ETKİNLİK ADI:**  **SANAT ETKİNLİĞİM – GÖRSEL KOPYALAMA**

**Kavramlar**: Az-çok Daire

**Sözcükler:** Ritim, krepon kâğıdı

**Materyaller:** Mandal, Krepon kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri, İp, mandal, çalışma kitabı kalem Çocuklar 1 çalışma kitabı, renkli elişi kâğıdı, masal kitabı, yapıştırıcı, kurşun kalem Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 11, 12

 **SANAT- MATEMATİK- TÜRKÇE-OYUN**

Öğretmen çocukları müzik merkezinde toplar ve orada bulunan aletlerden bazılarını tanıtır. Ritim sözcüğünü ne olduğunu sorar ve anlamını açıkladıktan sonra çocuklara el çırparak basit bir ritim yapmalarına rehberlik eder. Ritim aletlerinin kullanma şekillerini gösterir ve bazı ritim (tartım) aletlerini çocuklara dağıtarak

 Öğretmen “Yaşasın okulumuz” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklara mısra mısra tekrarlatır.

Çocuklar el çırparak şarkıya ritim tutarlar.

**YAŞASIN OKULUMUZ**

Daha dün annemizin

Kollarında yaşarken

Çiçekli bahçemizin

Yollarında koşarken

Şimdi oklu olduk

Sınıfları doldurduk

Sevinçliyiz hepimiz

Yaşasın okulumuz

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli krepon kâğıtları dağıtılır. Kâğıdın adı ve nerelerde kullanılacağı sorulur. Çocuklara üzerinde okul resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Çocuklar diledikleri renkte krepon kâğıdını alarak büzüp küçük toplar haline getirerek resmin çatısına yapıştırırlar. Boya kalemlerini de kullanarak resmin kalan bölümlerini boyamaları istenir.

**Parmak Oyunu**

 **BEN BİR AĞACIM**

*Ben bir ağacım*(Kollar yukarı kaldırılır)

*Dallarım var benim*(Eller öne uzatılır. Avuçlar kapalı, bir parmak açılır)

*Dallarım bir çiçek açtı*(Birinci parmak açılır)

Dallarım iki çiçek açtı *(İkinci parmak açılır)*

Dallarım  üç çiçek açtı *(Üçüncü parmak açılır)*

Dallarım dört çiçek açtı *(Dördüncü parmak açılır)*

Dallarım beş çiçek açtı *(Beşinci parmak açılır)*

Bir rüzgâr çıktı *(Kollar iki yana sallanır)*

Yağmur yağdı şıp, şıp, şıp *(Kollar önde, parmaklar aşağı doğru hareket ettirilir)*

Tüm çiçekler döküldü *(Kollar aşağı indirilir)*

 Çocuklar ile birlikte çember olunur.

 nÇocuklar el ele tutuşup oyun alanında büyük bir halka oluştururlar. İçlerinden bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk halkanın dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı anda ters yönde koşmaya başlar. Karşılaştıkları yerde birbirine selam verirler. Her biri boşalan yeri kapmaya çalışır.  Öğretmen sınıfta çocukların ayakta durarak ulaşabileceği bir yere yan yana iki ip asar. Çocuklara her birinde 20 mandal olan iki kova verir ve çocukları iki ayrı gruba ayırır. Aynı anda yarışan iki çocuk, bir dakika içerisinde mandalları ipe takmaya çalışırlar. Ardından en çok mandalı ipe takan çocuk oyunu kazanır. Her oyunun ardından çocuklara “Sizce hangisi daha çok mandal taktı?” diye sorulur ve iki çocuğun da mandalları sayılır. Hangisinin Daha az, hangisinin daha çok mandal taktığı sorulur

Öğretmen çocuklar kitaplar bilgi doludur. Onları okuyarak ve kitaplarımızı koruyarak kendimizi geliştiririz. Şimdi bir kitap hayal edelim, kitabınız ne anlatsın isterdiniz? Diyerek scamper çalışması yaparak çocukların hayal dünyalarına yolculuk yapılır.

Sanat etkinliği için öğretmen renkli el işi kâğıtlarını masaya bırakır. ***Mucit çocuklar 1 kitabından sayfa 11*** deki kitap gösterilerek, işte az önce hayal ettiğiniz kitaplarınız şimdi sizin kitabınız ne renk olsun isterseniz masadan o renk kâğıt alalım der ve aldıkları kâğıtları küçük küçük kopararak kitabın içine boş yer kalmayacak şekilde yapıştırmalarını sağlar**.**

Öğretmen çocuklar harika işler başardık. Şimdi sizlerle dikkatli bakacağız dikkatli bakıp gördüğümüzün aynısını çizmeye çalışacağız der. ***Mucit çocuklar 1 kitabındaki matematik çalışması sayfa 12*** deki görsellere dikkat çekilerek aynı çizgileri yapmaları sağlanır.

 Etkinlikler tamamlandıktan sonra sınıf toparlanır.

**ETKİNLİK ADI**: **ÇÖMEL KURTUL**

Sözcükler: Çömelmek

 **OYUN**

 “Haydi, haydi koşun yanıma başlayalım oyuna” diyerek çocuklar oyuna davet edilir. Çocuklar oyun alanı yaratmak için masaları ve sandalyeleri kenara çekerek sınıfta boş bir alan oluşturulur. Öğretmen “Çömel-Kurtul” oyununu anlatır. Çocuklar sınıfa dağılırlar ve müzik eşliğinde dans etmeye başlarlar. Öğretmen müziği kapattığı zaman bütün çocuklar oldukları yerde çömelirler. Oturmakta geç kalan ve hareket eden çocuk oyundan çıkar. En son kalan çocuk birinci olur. Alkışlanarak ödüllendirilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Çocukların ailelerinden öğrendikleri şarkılar söylenir.
* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
* Mandalları takarken zorlandın mı?
* Bu oyunu sevdin mi?
* Mandallar hangi renkteydi?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**  Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek, okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir. Ailelerden evde çocuklarına pastel boya ile resim yaptırmalarını ve yapılan resimleri okula gönderilmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**09.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeler**

• Sesin kaynağını söyler.

• Sesin geldiği yönü söyler.

• Sesin özelliğini söyler.

• Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

• Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Atılan nesneleri yakalar.

• Farklı büyüklükteki topları zıplatır.

**Kazanım 10.** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Ardından öğretmen “beş yeşil şişe” parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

**YEŞİL ŞİŞE**

Beş yeşil şişe sallanıyor, (Başparmak açılarak, el sallanır.)
İçlerinden biri, pat düştü yere.(Bir parmak kapatılır.)
Dört…
İçlerinden biri, pat düştü yere.(İki parmak kapatılır.)
Üç…
İçlerinden biri, pat düştü yere.(Üç parmak kapatılır.)
İki…
İçlerinden biri, pat düştü yere.(Dört parmak kapatılır.)
Bir…
İçlerinden biri, pat düştü yere.(Beş parmağın tamamı kapatılır.)
Hiç yeşil şişe sallanmıyor.(Baş yanlara sallanır.)

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Öğretmen çocuklar gelmeden önce merkezlere uygun materyaller ekler. Çocukların merkezlerde zaman geçirmesi, oynaması, öğrenmesi, keyif alması sağlanarak öğrenme merkezlerinde oyun saati gerçekleştirilir.Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

 **ETKİNLİK ADI: “KIRMIZI ELMALAR**

**Kavramlar:** Aynı-farklı-benzer kırmızı

**Sözcükler:** Araç-Gereç Bayrak, Sandalye

**Materyaller:** Okulda yapılan etkinliklerle ilgili slayt; doğru kalem tutma şeklini gösteren resimler, Renkli kuru boya kalemleri, okul araç-gereçlerin kesik çizgilerle çizilmiş ve çoğaltılmış resimler.

 **SANAT-TÜRKÇE –ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen çocuklardan yan yana oturmalarını ister. İlk başta oturan çocuk yüksek sesle adını ve soyadını söyler. Sonra istediği bir arkadaşına kalkıp dokunur. Dokunduğu arkadaşı adını ve soyadını söyler. Bu oyun sıra ile herkesin birbirine dokunarak adını söylemesi ile bitirilir. Daha sonraöğretmen çocuklardan masalara oturmalarını ister. Her çocuğun önüne bir miktar oyun hamuru koyar. Çocuklara oyun hamurunu nasıl yapıldığını ve yenmediğini açıklar. Çocukların da ağızlarına almamaları gerektiğini açıklar. Etkinliğin ardından “Adını Söyleyen Heykel” oyunu oynatılır. Öğretmen sınıfta bir müzik açar. Çocuklara müziği durdurduğunda heykel gibi hareketsiz kalmalarını söyler.

Öğretmen müzik durduğunda bir çocuğun yanına giderek “Benim adım Eda senin adın ne?” diyerek sorar. Çocuklardan adlarını yüksek sesle söylemelerini ister. Her çocuğun adı söylenene kadar oyun devam eder

Öğretmen okulun etkinliklerinden seçilen görüntülerden slayt hazırlamıştır. Önce okulun adını söyler ve çocuklara tekrar ettirir. Slayt aracılığı ile çocuklara haftanın önemini anlatır.
Daha önceden anasınıfına devam etmiş ve şimdi ilkokul 1.2.3 ve 4.sınıf öğrencileri olan çocuklar sınıfa davet edilir. Öğretmen bu çocuklardan, anasınıfında yaşadıkları önemli anılarını anlatmalarını ve devam ettikleri sınıflarda öğrendikleri okuma-yazma, şiir ve şarkı söyleme vb. çalışmalarının, sınıfta sergilemelerini ister. Sınıftaki anasınıfı öğrencilerinden, okulları ile ilgili merak ettikleri sorular varsa, sormalarına rehberlik eder. İlkokul öğrencileri, küçük arkadaşlarının sorularına yanıt verirler.
Çocuklar sınıflarına uğurlanır. Öğretmen çocuklara öğrendikleri ile ilgili sorular yöneltir. Okulda neler öğrenilir? Okuma ve yazmak için hangi araç ve gereçler kullanılır? Ardından öğretmen bir kalem alır ve çocuklara doğru kalem tutma yöntemini anlatarak gösterir: “Yazı yazarken, çizgi çizerken, kalem baş, işaret ve orta parmakların arasında tutulur. İşaret parmak, kalemi hafifçe bastırır ve yazı ve çizginin yönünü belirler. Öğretmen çocuklara doğru kalem tutuşu ile ilgili resimler çoğaltmıştır ve bunları çocuklara dağıtır. Çocuklar resimleri inceleyip ve kendi kalemlerini doğru tutarak havaya kaldırırlar. Öğretmen tek tek kalemlerin tutuşlarını inceler ve doğru tutanları tebrik eder, yanlış kalem tutanların gerekli düzeltmelerinin yapılmasını sağlar.Öğretmen çocuklara “Eksik olanını bul” isimli oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır. Masanın üstüne farklı oyun ve okul malzemeleri koymuştur. Çocuklardan belli bir süre için gözlerini kapatmalarını ister ve masadan bir malzeme eksiltir. Çocuklardan eksilen malzemeyi bulmalarını ister.
Öğretmen çocuklara kalemlerini almalarını söyler ve doğru kalem tutma kurallarını hatırlatır. Masa başında otururken dik olarak oturmaları gerektiğini ve bunun gerekçelerini açıklar.
Öğretmen kapalı bir kutu içine okul araç-gereçleri koymuştur. Çocukların kutunun içinde neler olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminlerini dinler, ardından malzemeleri tek, tek çıkarıp ne işe yardıklarını sorar. Ardından okul araç ve gereçlerinin kesik çizgilerle çizili olduğu resimleri çocuklara dağıtır ve noktalardan geçerek resimleri tamamlamalarını ister. Doğru kalem tutma şekilleri ile ilgili havada egzersizler yapılır. Çizgi çalışması tamamlandığında resimler istenilen renklerle boyanır.

Öğretmen Türk Bayrağını göstererek çocuklar bayrağımız ne renk diye sorar? Peki, sınıfımızda başka kırmızı renkte neler var? Der bugün sizlerle Mercan’ın Kırmızı Saçları masalını izleyeceğiz der ve öğretmen görsel video masal “Mercan’ın” kırmızı saçları masalını açarak çocuklarla beraber izlenir ve çocuklarla masal hakkında sohbet edilir.Öğretmen şimdi Mercan’ın o güzel saçlarını sanat etkinliği ponpon baskısı ile tamamlayalım der ve tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen oyun etkinliği Sevimli Dostlar Sandalye Kapmaca şarkısını açarak ve izleterek çocuklar şimdi sıra bizde müzik durunca herkes boş bir yere otursun, ayakta kalan oyundan çıkıyor denir. Sandalyeler azaltılarak oyuna devam edilir. Birinci bulunur ve alkışlanır, ilgi ve istekleri doğrultusunda oyun devam ettirilir.

Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması Kırmızı Kavram çalışması **Mucit çocuklar 1 kitabındaki sayfa 13-14 deki** çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**ETKİNLİK ADI: ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ**

Sözcükler: Çiftlik

**MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen çocuklara “Ali Babanın Çiftliği” şarkısını dinletir.

**ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ**

Ali Babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kuzuları var

Me, me diye bağırır,

Çiftliğinde Ali Babanın

Ali Babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde ....... var.

diye değişik hayvan isimleri söylenerek devam eder.

Çocuklar müziğe ses ve beden hareketleriyle eşlik ederler. Öğretmen “Şimdi yanıma çağırdığım arkadaşınızın kulağına bir hayvan ismi söyleyeceğim. Arkadaşınıza onun sesini ve hareketlerini taklit ederken siz de hangi hayvanın olduğunu tahmin etmeye çalışacaksınız.” diyerek oyunu başlatır. Bilen çocuk kazanmış olur ve yenir bir hayvan taklidi yapmak için öğretmenin yanına gider. Oyun çocukların ilgi ve isteklerine göre devam ettirilir.

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızdaki çiftlikte hangi hayvanlar vardı?

Daha önce bu şarkıyı duydunuz mu?

Dans etmeyi seviyor musunuz?

Hayvanların hangi sesleri çıkardığını tekrar eder misiniz?

Bugün okulda neler yaptık?

Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?

İlköğretim okuluna giden arkadaşlarınızdan neler öğrendiniz?

Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?

Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz?

Okulda kullanılan araç ve gereçlerin isimlerini söyler misiniz?

Kalem nasıl tutulur? Yazı yazarken neden dik oturmalıyız?

Masalda Mercan Kırmızı saçları ile ilgili neler hissediyor olabilir?

Daha önce hiç farklı saç renkleri gördün mü?

Kırmızı saçlı olsaydın neler hissederdin?

Farklı olan kişilere nasıl davranmalıyız?

Kırmızı yediğimiz meyveler nelerdir?

Kırmızı evinizde hangi eşyalar olabilir?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı**: Ailelerden sınıfta ele alınan kavramlarla ilgili sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**10.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

• Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
* Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

**Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri farklı şekillerde dizer.

• Nesneleri değişik şekillerde katlar/rulo yapar.

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kopartır.

• Nesneleri yırtar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeler**

• Eşyaları temiz kullanır.

• Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.

• Eşyaları katlar.

• Eşyaları asar.

• Eşyaları düzenler.

• Eşyaları özenli kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir.

 Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır

**ETKİNLİK ADI: VÜCUDUMUZU TANIYORUZ**

**Kavramlar:** Ritmik sayma

**Sözcükler:** mısır, hamur kalıbı vücut, iskelet, boyun

**Materyaller:** Oyun hamuru

**SANAT- MÜZİK - TÜRKÇE – ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen çocukları U oturma düzenine alarak çocuklar elimde iki bebek var biri kız biri erkek der ve hangisi erkek, hangisi kız olabilir? Sorusunu yönelterek cevapları dinlenir. Saçından ve sesinden, giyiminden kız olduğunu söylediniz, Erkek olduğunu da sesinden kıyafetinden saçından anladınız. Şimdi sizlerle ayağa kalkalım ve vücudumuzu inceleyelim ve söyleyeceğim şarkıyla beraber vücudumuzu tanıyalım der.

Baş Omuzlar Diz Ayak -
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Göz ve burun ağızla kulak
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Dokun karnına ve boynuna
Dokun saçına topuğuna.
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Göz ve burun ağızla kulak
Baş omuzlar ve diz ve ayak

Şarkı söylenerek şarkıda söylenen vücudumuzun bölümleri gösterilir.

 **Öğretmen daha sanat etkinliği sayfa 15** teki vücudumuzu tanıyoruz etkinliği için masadaki artık materyalleri ip, karton, boyalar, yapıştırıcı malzemeleri ile kendi cinsiyetlerine uygun süslemelerini ister. Tamamlanan etkinlikler daha sonra panoda sergilenir.

Öğretmen çocuklar vücudumuz baş, gövde, kol ve bacaklardan oluşur. Vücudumuz kemiklerimiz sayesinde hareket eder. Bizler çok süt içerek yoğurt yiyerek ve sağlıklı beslenerek vücudumuzu mikroplardan koruruz, der. Sağlıklı beslenmenin önemi üzerine sohbet edilir.

Öğretmen şimdi sağlıklı iskeletlerimiz için dans zamanı der ve İskelet şarkısını açarak çocuklar eklemlerini kullanarak hareket ederler, dans ederler.

Şimdi bilmece zamanı der ve çocuklar minderlere alınır vücudumuz ile ilgili bilmeceler sorulur.

Ben giderim o gider
İçimde tık tık eder (Kalp)

O, başımın altında. Başım onun üstünde. (Boyun)

Beş dalı vardır
Beyinden emir alır
Onsuz iş görülemez. (El)

***Öğretmen daha sonra Mucit çocuklar 1 kitabındaki sayfa 16 deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.***

*Öğretmen hikâye anlatır.*

Selin anaokuluna başlayalı, bir hafta olmuştu. Ancak hala okula alışamamıştı. Annesi yanında olmadan sınıfına girmiyordu. Annesi Selin’i sınıfına bırakıp okulun bekleme salonunda oturuyordu. Selinin çıkış saatine kadar orada bekliyordu.

 Selin sınıfta Elif’le arkadaş oldu. Elif’le birlikte resim yapıyor, evcilik oynuyordu.

 O gün birlikte oyun oynarken Elif arkadaşına sordu:

ELİF: Selin senin annen neden evine gitmiyor, hep okulda bekliyor?

SELİN: Onu çok özlüyorum. Ayrı kalmak istemiyorum.

ELİF: Bende annemi çok seviyorum, onu özlüyorum.

SELİN: Öyleyse şimdi nerede? Neden seni okulda beklemiyor?

ELİF: Annem şimdi evde Beni neden beklesin ki. Ben okula servisle gidiyorum,

Annem beni burada beklerse, işlerini nasıl yapacak?

 Selin bir an duraksadı. Okuldan eve gittiklerinde annesinin yaptığı işleri düşündü.

Yemek, temizlik yapıyor, alışverişe çıkıyor. Sonra akşam oluyor, annesi hiç dinlenemiyordu.

SELİN: Elif, biliyor musun ben hiç annemden ayrı kalamam.

ELİF: Bende annemden hiç ayrı kalamam, ama zaten annem hep benim yanımda, dedi.

Selin çok şaşırmıştı.

SELİN: Nasıl senin yanında anlamadım?

ELİF: Mesela geçen gün öğretmenimiz minik kuş şarkısını bize öğretmek istedi. Ben hemen bu şarkıyı öğretmenime ve arkadaşlarıma söyledim. Annem bana bu şarkıyı öğretmişti. Dişlerimi fırçalamayı, oyuncakları oynadıktan sonra toplamayı, bütün bunları annemden öğrenmiştim.

Annem beni çok seviyor, bana doğru olan her şeyi öğretiyor, ben öğrendiklerimi tekrarlarken, annemin güzel yüzü gözlerimin önüne geliyor. Elif ne kadar doğru söylemişti.

 Öğretmen çocukları çalışma masalarına davet etti. Çocuklara makas ve el işi kâğıtları dağıttı. Çocuklara kâğıt kesme ve makası doğru kullanmayı öğreteceğini söyledi. Selin makası kullanmayı ve kâğıdı uygun şekilde kesmeyi annesinden öğrenmişti.

SELİN: Öğretmenim, ben makas kullanmayı biliyorum dedi. Bunu söylerken annesinin o güzel yüzü gözlerinin önüne gelmişti. Elifin ne demek istediğini şimdi daha iyi anlamıştı. O günden sonra Selin okula servisle gidip gelmeye başlamıştı. Selin artık çok iyi biliyordu, annesi hep onun yanındaydı.

Sanat etkinliği proje çalışması için çocuklara el, gövde, kalp, mide, bağırsak, kalp, vücut kalıplarının görsellerini dağıtır. Çocuklar ellerindeki kalıpları boyar ve keserler. Çocuklar yerde duran büyük kartonda çizili olan insan vücuduna doğru yerlere ellerindeki kalıpları yerleştirir. Tamamlanan insan kalıbı sınıfta uygun bir yerde sergilenir. Daha sonra öğretmen oyun hamurlarını dağıtır çocuklar insan çalışmaları yaparlar ve sınıfta uygun bir köşede sergilenir.

Hep birlikte bahçeye çıkılır. Hep birlikte yere çömelirler. ‘‘Çocuklar siz patlamış mısır seviyorsunuz öyle değil mi?

Mısır patlamadan önce hangi renktir?

Patlayınca nasıl ses çıkarır?

Patladıktan sonra rengi değişir mi?’’ vb. sorular sorulur.

Şimdi bizler birer mısır taneleri olduğumuzu düşünelim. Evet, şimdi tavanın içindeyiz, işte ateş yanmaya başladı. Isınmaya başladık, yavaş yavaş hareketlenmeye başladık, hoplamaya zıplamaya başladık. Eyvah… Ateş ne kadar fazla ısıtıyor bizi, patlayacağız şimdi… Pat… Pat... Pat…

Pat denildiğinde hep birlikte zıplayıp ayağa kalkar etrafa dağılırlar.

Öğretmen “Mısırlar patlayınca birbirine karıştı.” der. Çocuklar sürekli yer değiştirerek kaçışırlar. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder.

**ETKİNLİK ADI:** **KARDEŞİMİ GÖRDÜN MÜ?**

**OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen çocuklara oynanacak “Kardeşimi Gördün Mü?” oyununu anlatır. Bir ebe seçilir ve ebe sınıf dışına çıkarılır. Bu sırada ebeye sınıftaki arkadaşlarından bir kardeş seçilir. Sınıfa geri dönen ebe, arkadaşlarına sorular yöneltir. Örneğin ebe: “Kardeşimi gördün mü?” der. Sınıfta kalan çocuklar ise “Gördük” diyerek kardeş olarak seçilen çocuğu tarif etmeye çalışırlar. Ebe aldığı cevaplar doğrultusunda kardeşini bulmaya çalışır.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi malzemeyle oynadınız?
* Oyun hamuruyla oynarken ne hissettiniz? Okula gelmek hoşunuza gitti mi?
* Okulda en çok ne dikkatinizi çekti? Daha önce başka bir okula gittiniz mi?
* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzda hangi yiyecekten bahsettik?
* Oyunumuzu beğendiniz mi?
* Evde annenizle birlikte mısır patlattınız mı?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Mısır yerine başka ne patlayabilir?
* Oyunu oynarken neler hissettin?
* Yukarı doğru zıplarken zorlandınız mı?
* Oyunumuzu beğendiniz mi?
* Kardeşinizi bulmak zor oldu mu?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Çocuklarıyla okuldayapılan etkinlikler hakkında sohbet etmeleri istenir. 1. Kitap sayfa 6 da ki etkinliği çocuklarıyla yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**11.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

• Nesne/durum/olayı inceler.

• Tahminini söyler.

• Gerçek durumu inceler.

• Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
* Sıra bildiren sayıyı söyler.
* Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
* Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

• Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

• Belirli bir yükseklikten atlar.

• Belirli bir yüksekliğe zıplar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını adlandırır.

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

• Duygularının nedenlerini açıklar.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

 Ardından tekerleme söylenir.

 **TEKERLEME**

 **OKULA BAŞLADIM**

Suda mısır haşladım,

Eğlenmeye başladım.

Artık çocuk değilim,

Bak okula başladım.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır

**ETKİNLİK ADI: 1 SAYISINI TANIYORUZ**

**Kavramlar:** İçeri-Dışarı

**Sözcükler:** Zıplamak

**Materyaller:** Çocuk sayısı kadar çember Parmak boyası A4 kâğıdı, öykü kitabı Çocuklar 1 çalışma kitabı, parmak boyası, masal kitabı, renkli A4 kâğıdı, kurşun kalem

**SANAT- MATEMATİK- TÜRKÇE -OYUN**

Yere çember şeklinde oturulur. Kitap merkezinden bir öykü seçilerek ve öykünün ismi söylenmeden anlatılır. Öykü sonunda çocuklardan öyküye isim düşünmelerini istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır.

Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir.

Öğretmen çocukları U oturma düzenine çocuklar tahtaya bir sayı yazacağım. Bakalım kaç bu sayı? Der ve 1sayısını tahtaya yazarak bilgilerini yoklar.  İşte bu 1 sayısı. Ellerimizi 1 kere vuralım. Masaya 1 kere vuralım… Ayaklarımızı 1 kere yere vuralım… Şimdi 1 sayısını parmağımızla gösterelim der. Öğretmen daha sonra masaya 1 sayısı yazan çalışma kâğıdını bırakır. Çocuklar masadaki parmak boyası ile 1 sayısının içini parmak baskısı yaparak tamamlamalarını sağlar. Tamamlanan etkinlikler daha sonra panoda sergilenir.

 Öğretmen daha sonra Matematik etkinliği 1 sayısı yazma sayfası **Mucit çocuklar 1 kitabındaki sayfa 17-18-19** deki 1 sayısıyla ilgili çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. 1 sayısı yazarken sayfa 14 teki kalem tutma becerisi çalışması yapılarak 1 sayısı yazmada destek sağlanır**.**

. Öğretmen tüm şimdi oyun zamanı der ve renkli a4 kâğıtlarına yazılmış 1 ve 2 sayısı yazan kâğıtlar dağınık olarak aralıklı konur. Çocuklar müzik oyun oynanır. Şaşıran çocuklar masaya geçerek arkadaşlarını izler. Son 3 kişi kalana kadar dans ediyoruz. Müzik durduğunda 1 sayısı yazan bir kâğıda ayaklarımı basmam gerek der. 1 sayısına basamayan oyundan ayrılır. Kâğıtlar her defasında tek tek azaltılarak 1. Çocuk kalması sağlanır.

Öğretmen çocuklara “sar sar sar” parmak oyununu bir kaç kez söyler.

**SAR SAR SAR NE VAR ORADA**?

Sar sar sar ne var orada. (Eller sarıldıktan sonra iki yana açılır.)

Bir tırtıl yürür işte yollarda (parmakla 1 gösterilip kol üzerinde yürütülür)

Sar sar sar ne var orada (eller sarıldıktan sonra iki yana açılır)

Bir tavşan zıplar işte kırlarda( parmakla 2 gösterilip baş üstünde kulak yapılır)

Sar sar sar ne var orada (eller sarıldıktan sonra iki yana açılır)

Bir kedi çıktı işte karşına (parmakla 3 gösterilip iki el ile dudak yanlarında bıyık işareti edilir)

Sara sar sar ne var orada( eller sarıldıktan sonra iki yana açılır.)

Bir kartal uçar işte havada ( parmakla 4 gösterilip- kollar iki yana açılarak uçuyor gibi yapılır)

Sar sar sar ne var orada ( eller sarıldıktan sonra iki yana açılır)

Bir kaplan geldi oynamaya (parmakla 5 gösterilip pençe gösteriliyor gibi yapılır)

 Çocukların ilgilerine göre hareketler ekleyerek etkinliğe devam edilir.

Öğretmen çocuklardan halka oluşturmalarını ister. Yattı kalktı oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklara meyve-sebze gibi yiyecek isimleri söyler. Çocuklar buna göre yatar kalkar. Elma yattı kalktı üzüm yattı kalktı, mandalına yattı kalktı gibi tüm çocukların yatıp kalkmaları sağlandıktan sonra en son ceviz yattı kalktı der ve “**YAŞASIN OKULUMUZ** “şarkısını ilkönce kendisi söyler.

 **YAŞASIN OKULUMUZ**

 Daha dün annemizin kollarında yaşarken,

Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken,

Şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk,

Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz

Şarkı birkaç kez tekrar edildikten sonra şarkıyı tek başına söylemek isteyen çocuğa yardım edilerek, şarkıyı söylemesine fırsat verilir.

Öğretmen oyun etkinliğini başlatır. Öğrenciler 2’li eşlenir. Sonra yan yana sıralanırlar. Külah olarak kağıt veya kartondan bir şapka kullanılabilir. Külahı takan öğrenci sözlere başlar.
“Bu külahı kim giyer? Giyse giyse Ayşe giyer.” Külahı arkadaşına takar.
Ayşe cevap verir, yanındakinin ismini söyleyerek;
“Ayşe giymez Fatma giyer.” der. Sıra böyle devam eder. Hızlı cevap veremeyen ya da şaşıran kişi ve karşısındaki oyundan çıkar.

**ETKİNLİK ADI: SPOR YAPALIM**

Sözcükler: Spor

Materyaller: Spor minderi

**HAREKET, MATEMATİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen çocuklara “Haydi şimdi masaları kenara çekelim. Sandalyeleri kaldıralım. Spor yapmak için büyük bir alan açalım, yerlere minderleri koyalım.” der.

İşlemler tamamlanır. Çocuklar minderlere sırtüstü uzanırlar. Havada pedal çevirme hareketleri, jimnastik hareketleri müzik eşliğinde yapılır. Çocuklarla ritmik sayma çalışmaları yapılır.

Nesneler kullanılarak 10 kadar sırayla tüm çocukların saymalarına rehberlik edilir.

Sayı saymakta zorlanan çocuklar desteklenir.

**DEĞERLENDİRME**

Yaptığımız hareketlerin adına ne deniyor?

 Spor hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?

 En çok hangi hareketi yaparken eğlendiniz?

 Sayılarımızı sayarken hatırladınız mı?

 Kimler yanımda saymak ister?

Hangi etkinlikleri yaptık?

El baskıları arasında nasıl farklar vardı?

El baskısı yapmak hoşuna gitti mi?

Oyunu beğendiniz mi?

Şarkı hoşunuza gitti mi?

 Başka hangi şarkıları biliyorsunuz?

Şarkımız neyle ile ilgiliydi?

Şarkı söylemek hoşunuza gidiyor mu?

 Evinizde de şarkı söylüyor musunuz?

Sizler şarkı uydurabilir misiniz?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarına hikâye okuyup hikâyeye isim bulma çalışması yapmaları istenir. Ailelerden evde 1 sayısı yazma çalışması yapmaları istenebilir.

2. Hafta 1. Kitap sayfa 4 ve 5 deki etkinliği çocuklarıyla yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**12.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 15. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

• Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.

• Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.

• Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.

• Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kopartır.

• Nesneleri yırtar.

• Nesneleri sıkar.

• Nesneleri gerer.

• Nesneleri açar.

• Nesneleri kapatır.

• Nesneleri eğer/büker.

• Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeler**

• Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

• Kuralların gerekliliğini açıklar.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

• İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Vuralım küçük elleri tekerlemesi hep birlikte söylenir.

**SAR MAKARAYI**Sar, sar, sar makarayı (iki el döndürülerek sarma hareketi yapılır.)
Çöz, çöz, çöz makarayı (eller ters yönde döndürülerek çözme hareketi yapılır.)
On kilo pekmez (iki elin parmakları öne doğru uzatılıp gösterilir.)
Yala, yala bitmez (iki el sıra ile ağza götürülerek yalama hareketi yapılır.)
Beşi sana, beşi bana (bir el öne uzatılır, diğer el göğse konulur.)
Ayşe… (eller üç kez alkışlanır.)
Fatma… (üç kez alkışlanır.)
Boncuk… (üç kez alkışlanır.)
Aslan geliyor, kaplan geliyor (eller ve kollar sıra ile yana açılır.)
Çekilin yoldan tıp… (kollar birbirine kenetlenip, bağlanır ve sessiz durulur.)

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.

 **ETKİNLİK ADI: ÇEMBER VE DAİREMİ HAYAL EDİYORUM**

**Kavramlar:** mutluluk-üzüntüDaire, Çember, Gök, Gökyüzü

**Sözcükler:** kurallar Paylaşma

**Materyaller:** Kuklalar Kukla sahnesiPastel boyalar, kâğıtlar, hikâye kitabı

**ERKEN OKURYAZARLIK- MÜZİK- HAREKET- TÜRKÇE**

Çocuklar u şeklinde oturtulur Ardından Öğretmen eline kukla alır.

 Ardından “**Okula başladım”** adlı kukla oyunu anlatılır.

 **OKULA BAŞLADIM**

Ezgi: Ece neredesin? Ece…

Ece: Buradayım Ezgi (Üzgün sesle konuşur)

Ezgi: Ece neyin var, hasta mısın? Diye sorar.

Ece: Hayır hasta değilim

Ezgi: Peki neden üzgünsün? Canını sıkan bir şey mi var?

Ece: Ezgi, yarın okul başlıyor

Ezgi: Evet ben çok mutluyum

Ece: Ama ben hiç mutlu değilim

Ezgi: Mutlu değil misin? Ama dün çarşıya gidip okul alışverişi yaptığınızı söylemiştin

Ece: Evet alışveriş yaptık ama okula gitmek istemiyorum

Ezgi: ama neden? Ben hiçbir şey anlamadım

Ece: Ben okula gidersem babamı annemi çok özlerim

Ezgi: Ece ben de annemi babamı çok seviyorum ama bu okula gitmeme engel değil ki

Ece: Onları özlemeyecek misin?

Ezgi: Özlerim tabi ki ama okuldan çıkınca yine onlara kavuşacağımı biliyorum

Ece: Ben daha önce annemden babamdan hiç ayrılmadım ki

Ezgi: Bende ayrılmadım ama zaten ayrılmayacağız ki derslerimiz bitince tekrar evimize geleceğiz

Ece: Ama ben yine de okula gitmek istemiyorum

Ezgi: Belki okulda yapacaklarımızı duyunca bu fikrinden vazgeçersin

Ece: Neler yapacağız söyler misin?

Ezgi: Öğretmenimiz bize birçok şarkı şiir tekerleme ve oyunlar öğretecek. Masallar anlatıp resimler yaptıracak. Sana sevineceğin bir şey daha söyleyeceğim. Okulda çeşit çeşit oyuncaklar var. İstediğimiz oyuncaklarla bol bol oynayacağız.

Ece: sen bunları nereden biliyorsun?

Ezgi: Annemden öğrendim.

Ece: Gerçekten okulda çok mu oyuncak var?

Ezgi: Evet dolaplar oyuncaklarla dolu

Ece: Sen oyuncakları gördün mü?

Ezgi: Annemle birlikte okula gidip sınıfımı gezdim

Ece: Sınıf çok mu güzeldi?

Ezgi: Evet çok güzeldi. Bir an önce okulun açılmasını istiyorum.

Ece: Ezgi bende okulu çok merak etmeye başladım.

Ezgi: O zaman artık üzülme, bence okula başlayacağın için mutlu olmalısın Tıpkı buradaki arkadaşlarımız gibi

(Çocuklara seslenilir) Öyle değil mi arkadaşlar, okula başladığınız için hepiniz çok mutlusunuz değil mi?

Çocukların cevapları dinlenir.

Ece: Ezgi iyi ki seninle sohbet etmişim, okula başlayacağım için çok mutluyum dedi. Yazan/**SEÇKİN TABAR**

 **PAYLAŞIM**
Daldan düştü beş elma (beş parmak gösterilir)
Birisini aldı Rüya
Kaldı dört elma (dört parmak gösterilir)
Birisini aldı Oya
Kaldı üç elma (üç parmak gösterilir)
Birisini aldı Arda
Kaldı iki elma (iki parmak gösterilir)
Birisini aldı suna
Kaldı bir elma (bir parmak gösterilir)

O da armağan tüm çocuklara

Saymak-çizmek

Çocuklara masalara geçmeleri söylenir. Öğretmen çocuklara pastel boya ve kâğıt verir. Masalara konmuş renkli pastel boyaları çocuklara gösterir. “Daha önce böyle boya kalemleri ile resim yap­tı­nız mı?” diye sorar. Çocuklardan aldığı geri bildirimle şu sorulara cevap verir. Pastel boya nedir? Bu boya kalemi ile nasıl çalışılır? Çalışma yaparken nelere dikkat ederiz? “ Öğretmen, gerekli yönlendirmeleri yaptıktan sonra her çocuğun sınıfa uyumunu gözler. Yakından ilgilenerek onları ko­nuş­tur­maya, resimleri nasıl yapacakları konusunda rehberlik yapar. Resimler hakkında sohbet edilir. Her çocuk kendi yaptığı resmi anlatır. Öğretmen resmin altına küçük notlar alır.

 Çocuklar oyun alanına alınır ve halka oluşturulur  ve çocuklar arasından sayışarak bir tavşan ve bir tazı seçilir.
Seçilen tavşan ortaya geçer, tazı ise halkanın dışında kalır.
Grup ortadaki tavşanın etrafında dönerek şarkı söylemeye başlar (‘Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tazı tut, tavşan kaç, tazı tut.’) ve şarkının hareketlerini yapar. Tavşana kaç dediğinde tavşan dairenin içinden çıkıp kaçar ve tazı da onu yakalamaya çalışır. Tavşan yakalanmadan dairenin içine dönmeye çalışır. İsteyen diğer çocukların da tavşan ya da tazı olmasına fırsat verilir. Öğretmen renkli eva dan hazırladığı kırmızı renkte bir daire şeklini ve çember şeklini çocuklara gösterir. Çocuklar bu çember bu daire ikisi arasında nasıl bir fark var der? Çocukların cevapları beklenir. Çocuklar ikisi birbirine benziyor içi boş ise çember, içi dolu ise daire der ve ***Mucit Çocuklar 1*** *kitabından sayfa* ***20-21 deki*** *çalışma yapraklarını*yönergeler doğrultusunda tamamlamalarını sağlar.

Çocuklardan çizdiği çemberlerde ne oynayacaklarını tahmin etmeleri istenir. Tahminleri alındıktan sonra geleneksel oyunlarımızdan “Gök Boyamaca” adlı oyunu oynayacakları söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Her çocuğun kendi çemberine geçmesi sağlanır. Sayışmaca yoluyla veya gönüllülüğe dayalı olarak bir ebe seçilir. Ebeye küçük bir top verilir. Ebe çocuklardan birinin adını söyleyerek topu olabildiğince uzağa atar. Adı söylenen çocuk ebe olur ve topu almak için koşar. Bu sırada diğer çocuklar, topu almak için koşan ebenin çemberini renkli tebeşirler ya da kiremit taşları ile boyamaya çalışır. Ebe topu alıp kendi çemberine dönerken boyamayı yapan çocuklar yakalanmamak için boyamayı bırakıp kendi çemberlerine kaçmaya çalışırlar. Çemberine giremeyen yani yakalanan çocuk ebe olur. Bütün çocuklar çemberlerine girmeyi başarırsa çemberi boyanan (topu almaya giden) çocuk tekrar ebe olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

**ETKİNLİK ADI:** **SIRA OLALIM-SANDALYE KAPMACA**

Materyaller: Ritim aletleri, sandalye

**MÜZİK OYUN (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

“Sıra Olalım” şarkısı söylenerek, ritim aletleriyle eşlik edilir.

**SIRA OLALIM**

Sıra olalım, sıra olalım,

Birbirimize, saygı duyalım.

Birbirimize, saygı duyalım.

Öne geçmeden, kavga etmeden,

Sıra olalım, sıra olalım.

Müzik eşliğinde “Sandalye Kapmaca” oyunu oynanır. Öğretmen sandalyeleri sınıfın ortasına oturma yerleri dışa gelecek şekilde daire biçiminde dizer. Sandalye sayısı çocuk sayısından bir eksik olmalıdır. Sonra müzik açar çocuklar müzik eşliğinde dans eder müzik durduğunda tüm çocuklar sandalyeye oturur ve sonrasında sandalyeler bir tane eksiltilerek oyun birinci kalana dek sürer.

**DEĞERLENDİRME**

* Biraz önce hangi boyayla resim yaptınız?
* Pastel boyayla resim yapmak hoşunuza gitti mi?
* Resim yaparken ne hissettiniz? Başka hangi boyalarla resim yapabiliriz?
* Hangi kuklaları kullandık?
* Öykümüzün adı neydi?
* Daha önce kukla oyunu izlediniz mi?
* Parmak oyunumuzun adı neydi?
* Daha önce parmak oyunu oynamış mıydın?
* Çocuklar şarkımızın adı neydi?
* • Neden sıra oluruz? Sıra olmazsak ne olur?
* Oyunumuz sırasında eğlendiniz mi?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocukları ile okul alışveriş listesi yapmaları önerilir.

**15.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeler**

• Sesin kaynağını söyler.

• Sesin geldiği yönü söyler.

• Sesin özelliğini söyler.

• Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

• Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

• Yazılı materyaller hakkında konuşur.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

• Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

• Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

• Materyal kullanarak dans eder.

• Eşli/Grup olarak dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır

**ETKİNLİK ADI: “SONBAHAR MEVSİMİ – AZ-ÇOK KAVRAMI”**

**Kavramlar:** sonbahar mevsimi

**Sözcükler:** Düz, Eğri, Kesik, Uzun, çizgiSonbahar, yaprak, rüzgâr, yağmur

**Materyaller:** Pastel boya, resim kâğıdı

**Değerler:** Dürüstlük

 **SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK- MÜZİK**

**Öğretmen “değerlerimi öğreniyorum”** hikâye setinde yer alan **“Sana gerçeği söylemeliyim?”** adlı hikâyeyi okur. Çocuklara dürüst olmak ne demek? Diye sorar. **Dürüst** olmanın önemi vurgulanır

Öğretmen sanat etkinliği çalışması için masaya boş ağaç gövdesi resmi çıkışı bırakır. Çocuklar masadaki ağaçların neyi eksik diye sorar. Çocuklar artık Sonbahar mevsimindeyiz, der ve

Yağmaya başladı yağmurlar

Esmeye başladı rüzgârlar

Soğudu artık havalar

Geldi sonbahar… Şarkısını söyleyerek çocukların dikkatlerini çeker. Çocuklar sonbaharda rüzgârlar eser, yağmurlar yağar ve havalar soğumaya başlar çevremizde değişiklikler yaşanır. Ağaçlar yapraklarını döker ve ağaçlardan dökülen yapraklar sararır, kırmızı, kahverengi renklere bürünür der. Masaya tabakların içine kırmızı, sarı, turuncu 3 renk boya bırakır ve parmak baskısı ile sonbahar ağacı çalışması yapılır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen daha sonra çocukları ritim çalışması sonbahar ve yapraklar çalışması için minderlere alır. Ellerine renkli turuncu, sarı renkte kâğıtlar verir. Çocuklar elimizde sonbahar yaprakları var şimdi şarkı söyleyip şarkı durunca yapraklarımızın seslerini dinleyeceğiz der.

Her çocuk önüne kâğıdını koyar

Yağmur yağar

(Parmaklarıyla kâğıdına hızlı hızlı dokunur)

Rüzgârlar eser

(Kâğıdını alıp sallar)

Yapraklar kıpırdar

(Kâğıdını yerde sürter)

Ve yere düşer

(Kâğıdını yere vurur)

Sonbahar böyle geçer
Sonbahar böyle geçer

Yavaş, yavaş yağar yağmur

Birden hızlandı yağmur

Sonbahar böyle geçer
Sonbahar böyle geçer

Rüzgâr yavaş, yavaş eser

Rüzgâr birden sert eser

Sonbahar böyle geçer
Sonbahar böyle geçer

Yapraklar kıpır kıpırdar

Ve birden yere düşer

Sonbahar böyle geçer
Sonbahar böyle geçer

Öğretmen daha sonra ***Mucit çocuklar 1 kitabından 22-23*** deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Öğretmen çocuklara okuma yazma çizgi birleştirme yaprak sayfaları dağıtır. Çocuklar noktaların üzerinden çizerek tamamlar ve boyarlar.

 Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söylenir. Öğretmen okulun bahçesini gezdirerek gerekli açıklamaları yaparak çocukların gözlem yapmalarını sağlar. Ardından Çocuklardan büyük bir daire olması istenir ve öğretmen de daire içinde yerini alır.

 **“Dik dur kardeşim**” adlı şarkı eşliğinde sözlere uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları öne uzat sonra da yukarıya,

çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya

Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları yana uzat sonra da yukarıya,

çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim

Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Şarkı bir kez daha tekrarlanır. Öğretmen çocukları oyun alanında çizilmiş bir daire şeklinde yürümelerini ve yürürken şarkı hareketlerini yapmalarına rehberlik eder**.**

“Okul bahçesinde neler gördük? Neler vardı?” Atatürk büstü, top alanı, ağaçlar, park-bahçe oyuncakları, banklar vb.) gibi sorular sorulur, çocukların gözlemlediklerini söylemeleri sağlanır. Bahçemizi ve çevremizi temiz tutmayla ilgili sohbet edilir.

**BÖYLE BÖYLE KİMSE YAPAMAZ**

Böyle böyle kimse yapamaz (Çemberin içinde kollar başın üzerinde alkış tutulur)

Hadi sen de dene, alkışla birkaç kere (Çocuklar kollar başın üzerinde alkış tutarlar)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen elleri belde etrafında döner)

Hadi sen de dene, eller belde dön etrafında birkaç kere (Çocuklar elleri belde etraflarında dönerler)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen birkaç kez çömelir kalkar)

Hadi sen de dene, çömel kalk birkaç kere (Çocuklar çömelir kalkarlar)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen elleriyle yukarı uzanır koparma hareketi yapar)

Hadi sen de dene, daldan elma kopar tane tane (Çocuklar parmak uçlarında yukarı doğru uzanır ve koparma hareketi yapar)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir)

Hadi sen de dene, çömel kalk birkaç kere (Çocuklar kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir)

 **(Seçkin TABAR)**

 Öğretmen çocukların kitap merkezinden seçtiği bir hikâye kitabını okur. Çocuklara hikâye sonunda sorular sorar. Çocuklara pastel boya ve resim kâğıtlar dağıtılarak hikâyeyi anlatan bir resim çizmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından incelenir. Öğretmen çalışmaları panoda sergiler.

**DEĞERLENDİRME**

 Biraz önce oynadığımız oyunun kuralları nelerdi?

Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

Bu oyunu oynamaktan hoşlandın mı?

Neden kurallar vardır?

Bu oyunu daha önce kimlerle nerede oynadınız?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Velilerden çocuklarıyla birlikte evlerinin bahçelerini inceleyip, okulun bahçesiyle karşılaştırmaları farklılıkları ve benzerlikleri konuşmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**16.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**DİL GELİŞİM**

 **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

• Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler**

• Elini/yüzünü yıkar.

• Dişini fırçalar.

• Saçını tarar.

• Burnunu temizler.

• Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

• Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

 **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Duygularının nedenlerini açıklar.
* Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır

**ETKİNLİK ADI: DUYGULARIMI TANIYORUM**

**Kavramlar:** Parça-Bütün Sağ-SolMutluluk –Üzüntü -Korku-Şaşırmak

**Sözcükler:** Parmak, parmak baskısı Empati, duygu Türk, Türkiye, marş

**Materyaller:** Pudra, Balonlar Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 24, 25

 **SANAT- OYUN- ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE**

Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların halka şeklinde ardı ardına yürümelerini ister. “Haydi, hemen büyüyelim” der ve ellerini kaldırmalarını söyler. “Şimdi de küçülelim” diyerek ellerini indirip yere çömelmelerini ister. Müzik eşliğinde yürüme, çömelme, ellerini kaldırarak yürüme, tekrar çömelme hareketleri ile devam ettirilir.

Çocuklara hep birlikte sıra olarak okulu gezecekleri söylenir. Çocuklar sınıf ayakkabılarını çıkarır ve sokak ayakkabılarını giyerler. Çocuklara neden sıra olunması gerektiği, sıra olmanın neden gerekli olduğu hakkında sorular sorulur. Çocuklar görüşlerini söylerler. Sohbetin ardından "Sıra olalım" şarkısı söylenerek çocuklar sıra olurlar. Hep birlikte müdür odasına, müdür yardımcıları odasına, öğretmenler odasına, memur odasına varsa yemekhane, mutfak, hizmetli odası vb. bölümlere gidilir. Çalışanların ne iş yaptığı hakkında konuşulur.  Gezi sonunda sınıfa dönülür ve gezi değerlendirilir

 Sınıf panosuna büyütülmüş parmak izi görselleri asılır, çocuklardan resimlerin ne olabileceği konusunda tahmin yürütmeleri istenir. Çocukların düşünceleri alındıktan sonra bunların ‘parmak izi’ olduğu söylenerek çocukların başparmaklarına talk pudrası dökülür. Pudralı parmaklar bant üzerine bastırılarak parmak izi çıkartılır. Bant siyah kâğıda yapıştırılır ve parmak izleri büyüteçle incelenerek çocuklara herkesin parmak izinin farklı olduğu söylenir.

Ardından etkinlik masalarına geçilerek parmak boyası ile “parmak baskısı” yapılır.

Öğretmen çocuklara bugün duygularımız hakkında bilgi sahibi olacağız der. Çocuklar mutlu olduğumuzda yüzümüz nasıldır? Üzüldüğümüzde yüzümüz nasıldır? Şaşırdığımızda yüzümüz nasıldır? Korktuğumuzda yüzümüz nasıldır? Diye sorarak kendilerini ifade etmelerini sağlar. Çocuklar sadece kendi duygularımız değil, arkadaşımızın çevremizdeki insanlarında duygularını anlamak onlara yardım etmek çok önemlidir. Buna empati diyoruz**.**  Eğer başkalarını da düşünerek hareket edersek o zaman hem biz mutlu oluruz hem de karışımızdaki kişi mutlu olur. Empati kurmak çok özel ve güzel bir duygudur. Öğretmen çocukları masaya alarak sadece yüz şekli olan hamur matları ve oyun hamurları dağıtır. Çocuklara çeşitli duygu ifadeleri olan görsel kartlar gösterir. Çocuklar gördükleri duygu ifadelerini duygu matlarına hamurlarla tamamlarlar. Üzgün, mutlu, korkmuş, şaşkın ifade kartları kullanılır. Duygularım Kavram çalışması **Mucit çocuklar 1** kitabındaki **sayfa 24** deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

Öğretmen masaya bir geniş bir cam kap koyar. Kırmızı parmak boyasını alarak geniş bir cam kaba koyar su ile karıştırarak hangi renk olduğunu sorar**.** Kırmızı renk içine önceden hazırladığı ay ve yıldızı koyarak çocuklar bun eye benzedi diye sorar. Çocuklar bu bizim Türk bayrağımız rengini bu ülkeyi düşmanlara vermemek için savaşan ve şehit olan askerlerimizi unutmamamız için şehitlerimizin kanının rengidir.  Biz Türk’üz, ülkemizi çok severiz ve Türkiye de yaşarız. Bizim Milli marşımız İstiklal Marşıdır der ve İstiklal Marşını söylemek için haydi çocuklar asker gibi dik duralım ve İstiklal Marşımızı söyleyelim der, İstiklal marşı söylenir. Çocuklar ülkemiz çok büyüktür ve ülkemizde çok il vardır. Bizde… İlinde yaşıyoruz. Der. Ülkemizin başkenti Ankara’dır. İlk Cumhurbaşkanımız Atatürk’tür. Bilgilerini vererek Mucit çocuklar 1 **kitabındaki sayfa 25** deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır

Öğretmen daha çocuklarla Müzik etkinliği için TRT çocuk Pırıl Canım Türkiye’m şarkısını dinler.

Her yeri ayrı güzel

Benim Canım Türkiye’m

Yeşili, mavisiyle

Cana can katan Ülkem

Benim Canım Türkiye’m

Etrafın derya deniz

Yemyeşil Karadeniz

Memleketim öyle güzel

Öyle Şirin

Ona Türkiye deriz

Şarkı çocuklarla tekrar edilir. Öğretmen çocuklara bayrak dağıtarak şarkıyı daha coşkulu söylemelerini sağlar.

Daha sonra öğretmen sanat etkinliği için masaya bayrak boyama sayfalarını dağıtır. Çocuklar sulu boyalarla bayrağı kırmızı renge boyarlar ve panoda sergilenir.

**ETKİNLİK ADI:** **ELLER BAŞIMIN ÜSTÜNDE**

**TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)**

“Şık şık şık, birbirine yapışık, hepimiz arkadaşız, yan yana diziliriz, öğretmenimizi dinleriz.” tekerlemesi ile çocukların sohbet köşesine oturmaları sağlanır.

Öğretmen “Eller Başımın Üstünde” isimli parmak oyununu oynatarak çocukların birbirlerini incelemelerini ister. Çocuklar arkadaşlarının özelliklerini söylerler.

**ELLER BAŞIMIN ÜSTÜNDE**

Eller başımın üstünde (İki el başın üstüne konulur.)

Eller karnımda davul çalıyor güm, güm (Davul çalma hareketi yapılır.)

Ellerim alkış yapıyor şak, şak, şak (Alkış yapılır.)

Ellerim arkamda (Eller arkaya doğru saklanır.)

Ellerim çiçek olmuş, öğretmenini bekliyor (Kollar bağlanır ve çiçek olma hareketi yapılır.)

Kitap köşesinden seçilen bir hikâye okunur. Çocukların hikâye hakkında konuşmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

• Parmak oyunumuzun adı neydi?

• Hangi organlarımızla oynadık?

• Ellerimiz hangi hareketleri yaptı nerelerimize dokundu?

• Hikâyeyi sevdiniz mi?

• Hikâyemizde kimler vardı?

Hangi oyunu oynadık?

* Verilen yönergeleri uygulamakta güçlük çektiniz mi?
* Oyun hoşunuza gitti mi?
* Daha önce böyle bir oyun oynamış mıydınız?
* Oyun nasıl devam ettirilebilirdi?
* Hangi şarkıyı söyledik?
* Empati kurmak ne demektir?
* Daha önce hiç korktun mu?
* Seni mutlu eden neler var?
* Seni üzen neler olur?
* Birini üzgün görsen ne yaparsın?
* Korktuğumuzda nasıl davranırız?
* En çok seni ne şaşırtır?
* Arkadaşını nasıl şaşırtırdın?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aile üyeleri ile farklı şekillerde hareketlerle yer değiştirmeleri ve yönergeye uygun hareketlerle dans etmeleri istenebilir. Ailelerden çocukları ile beraber kendi parmak izlerini çıkarmaları istenir. 2. Kitap sayfa 10 da ki etkinliği çocuklarıyla yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**17.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

• Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

• Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

• Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

• Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

• Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Farklı nesneleri keser.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularının nedenlerini açıklar.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeler**

• Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

• Kuralların gerekliliğini açıklar.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

• İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

• Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.

**ETKİNLİK ADI: ÇANTAMI HAZIRLIYORUM-BÜYÜK – KÜÇÜK KAVRAMI**

**Kavramlar:** Ritmik Sayma-uzun-kısa

**Sözcükler:** gruplama, sıralama Sirke, Karbonat, Karbondioksit

**Materyaller:** minder boya kalemleri Sirke, Karbonat, , şişe, balon, kalem boyalar, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı sayfa 26,27

 **SANAT- FEN – ERKEN OKURYAZARLIK- TÜRKÇE - OYUN**

Öğretmen masaya sirke, şişe, kabartma tozu, balon koyarak çocuklara çocuklar balonu nasıl şişiririz? Diye sorar.Çocuklar şimdi balonu üflemeden şişireceğiz der. Şişeye malzemeleri sırasıyla koyar ve şişenin üstüne hemen balonu kapatır, balon içerideki etkileşimle şişmeye başlar. Çocuklar bu maddeler karışınca karbondioksit denen bir gaz oluştu bu soluduğumuz hava da da var. Tüm maddeler etkileşime girince hareket başladı ve balon şişmeye başladı. Aynı kola gibi gazlı zararlı maddeleri de salladığımızda böyle bir etkileşim oluyor denir. Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması için çocuklar okul bizim evimizdir, burada paylaşıp doğru davranışlar öğreniriz. Sayfada gördüğünüz sizin gibi düzenli bir çocuğun çantası şimdi çantamızı hazırlayalım der ve çocuklar ***Mucit çocuklar 1 kitabındaki sayfa 26 da ki*** çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

 Daha sonra öğretmen çocukları masaya alarak çocuklar elimde 2 tane top var bu toplardan hangisi büyük hangisi küçük diye sorar? Büyük küçük kavram çalışması için Mucit ***Çocuklar 1kitabından sayfa 27*** çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır

Öğretmen çocukları halka şeklinde el ele tutuşmalarını ister. Hep birlikte “Kutu, kutu pense” isimli şarkı eşliğinde oyun oylanır.
“Kutu kutu pense
Elmamı yense,
Arkadaşım…
Arkasını dönse.”
İsmi söylenen çocuk arkasını döner. Sırayla ismi söylenen bütün çocuklar arkalarını dönerler. Ardından sırayla çocukların isimleri söylenirken son dizede “önünü dönse” denilir ve çocuklar tekrar tek tek eski haline gelirler. Çocukların isteklerine göre oyun birkaç kez oynatılabilir.

Öğretmen çocuklara sayılar isimli parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara kendisine eşlik etmesini söyler.

**SAYILAR**

Gürbüz bir parmak (Başparmak gösterilir.),

Ne hoştur sayı saymak.

İşte bunlardan iki (İki parmak gösterilir.).

İkilim var iki teki (On parmağa kadar aynı hareketler yapılır.)

Şimdide üç oldular. / Azıcık çoğaldılar

Dört oldu bunlar bakın, / Şaşmayın siz sakın.

Beşkardeş ne güzeldir. / Hepsi de bir eldedir.

Bunlar da oldu altı,

Parmaklar sevgiyle çoğaldı.

Altı bir daha yedi, / Daha sayma, bitmedi.

Bunlar da sekiz kardeş, / Hepsi ikiz kardeş.

Şimdi dokuz oldular, / Ne kadar çoğaldılar.

Parmaklarım on oldu, / Eller parmakla doldu.

Sevgiyle sarmaş dolaş oldu (İki el birleştirilir.) (Alıntıdır)

Öğretmen çocukları minderlere oturtur. Her birine çiçek dağıtacağını söyler. Her çocuğa hayali çiçekler dağıtır. Çiçekleri koklamalarını ister. Çiçeklerinin üzerine bir arı geldiğini söyler arıyı üfleyerek çiçekten uzaklaştırmalarını ister. Önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı üflenir. Daha sonra çiçeklerini pencerenin önüne koymaları istenir. Şimdi çiçeklere konabilecekleri söylenir. Arılar vız vız diye çağırılır. Arıların çiçeklere konması için öğretmen ritim aleti ile hızlı hızlı tempo tuttuğunda vız vız vız diye hızlı hızlı yavaş ritim tuttuğunda vız vız vız diye yavaş yavaş ses çıkararak arıları çağırırlar. Arıların hepsi çiçeklere kondu diyerek etkinlik sonlandırılır

Çocuklara müzik merkezindeki ritim aletleri dağıtılır. Basit ritim çalışmaları yapılır. Ardından her çocuk adını ve soyadını ritim tutarak söylerler. “Öğretmen yaşasın okulumuz” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Çocuklar şarkıya ritim aletleriyle ya da alkışlayarak ritim tutarlar.

 **YAŞASIN OKULUMUZ**

Daha dün annemizin
Kollarında yaşarken
Çiçekli bahçemizin
Yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk
Sınıfları doldurduk
Sevinçliyiz hepimiz
Yaşasın okulumuz

Çeşitli boy ve renkteki boya kalemleri masanın üzerine yerleştirilir. Çocuklarla boya kalemlerinin renkleriyle ilgili konuşulur. Hangi renkten kaçar tane boya kalemi olduğu birlikte sayılır. Kalemlerin uzunluklarıyla ilgili konuşularak çocuklara kalemleri uzun olandan kısa olana; kısa olandan uzun olana doğru sıralamaları için rehberlik edilir. Sıralama işleri bittikten sonra boyları birbirinden farklı olan üç çocuk seçilerek, başka bir arkadaşlarının onları boylarına göre sıralamasına rehberlik edilir. Çocuklar değiştirilerek boy sıralamalarına devam edilir.

**MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Etkinlik adı: Sevdiğim Şarkılar

Sözcükler:

Değer:

Materyaller: Kumaşlar, pullar ve simler, kâğıt

Öğretmen çocukların sevdikleri şarkıları söylemelerini ister. Şarkı söyleme sırasında el ile tempo tutulur. Öğretmen öğrencilerini etrafında toplar. “Bu elimdeki kâğıdı havaya attığım zaman herkes dilediği gibi gülecek ama kâğıt yere düştüğünde herkes ciddileşerek susacak.” der. Kâğıdı havaya atar, yere düştükten sonra gülen öğrencilere (şarkı söyleme, taklit yapma) etkinliği verilir. “Hoplayalım, zıplayalım, etkinlik masalarına oturalım.” tekerlemesi eşliğinde etkinlik köşesine geçilir. Öğretmen çocuklara az ayrıntılı bir resim verir. Çocukların bu resmi kumaşlar, pullar ve simler kullanarak kolaj tekniği ile tamamlamalarını sağlar. Kumaşın dokusuna dikkat çekilir. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. Sınıf hep birlikte toplanır ve eller yıkanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Çalınan müzikleri sevdiniz mi?
* Dans ederken ne hissettiniz?
* Dans etmeyi sever misiniz?
* Oyun eğlenceli miydi?
* Çocuklar ritim aletleri ile özgün ritimler oluştururlar.
* Öğrendiğimiz şarkının adı neydi?
* Şarkı söylemek hoşunuza gitti mi?
* Ritim tutarken zorlandınız mı?
* Daha önce bu şarkıyı duymuş muydunuz?
* Boya kalemleriyle neler yaptınız?
* Kalemleri uzunluklarına göre sıralarken zorlandınız mı? Neden?
* Sınıftaki en uzun boylu çocuk kimdi?
* En kısa olan boya kalemi hangi renkteydi?
* Sınıfımızda bulunan başka hangi eşyaları uzunluklarına göre sıralayabiliriz?

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. Aileler kendi okudukları okullarla ilgili resimleri varsa okula göndermeleri istenilir. 1. Kitap sayfa 7 deki etkinliği çocuklarıyla yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**  Okul yakınında bulunan bir ilkokula gezi düzenlenir. İlkokulun birinci sınıfları gezilir. Sınıf içindeki görsel ve yazılı materyaller incelenir. Sınıf öğretmeni ya da okul rehber öğretmeninden ilkokula hazırlık süreciyle ilgili çocuklarla sohbet etmesi sağlanır

**GÜNLÜK PLAN**

**18.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
* Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 11. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeler**

• Bir bütünü parçalara böler.

• Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.

• Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Konuşma hızını ayarlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

**Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri toplar.

• Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

• Nesneleri farklı şekillerde dizer.

• Nesneleri değişik şekillerde katlar/rulo yapar.

• Ellerini/parmaklarını/ayaklarını eş zamanlı ve koordineli hareket ettirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır

**ETKİNLİK ADI: İLİŞKİ KURMA – BAHARATLARI ÖĞRENELİM**

**Kavramlar:** Parça-Bütün

**Sözcükler**: Arkadaş, süslü, ihtiyar, asker

**Materyaller:** Çeşitli meyve ve sebzelere ait resimlerMucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 28-29 kalem boyalar, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı, kekik, nane, şeker, tuz, kimyon, karabiber

 **SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK- MATEMATİK - TÜRKÇE - HAREKET**

Çocuklara iki hikâye kitap gösterilir ve bunlardan birini sayışma ile seçilecekleri söylenir. Sayışma ile seçilen hikâye kitabı çocuklara okunur. Hikâyede geçen olaylar ve olayların kahramanları üzerine sohbet edilir. Hikâye kahramanları bir şarkı söyleseler hangi şarkıyı söylerdi? Ve nasıl dans ederlerdi? Diye sorulur. Çocukların istekleri doğrultusunda müzik açılır hikâyedeki kahramanların özelliklerine göre çocukların dans etmeleri istenir. Ardından arkadaş isimli şiir hep birlikte söylenir.

**ARKADAŞ**

Arkadaşlarım var benim

 Onları çok severim

 Birlikte eğlenir coşarım

 Ayrılınca hemen özlerim

Etkinliğin ardından çocukların çember oluşturacak şekilde yan yana ayakta durmaları istenir. Verilen komutlara göre oldukları yerde yürürler. Hızlı, yavaş, asker gibi, yaşlı gibi çocuklarla birlikte “Bir Gün Okula Giderken” şarkısı ile oyunun oynanışı çocuklara anlatılır. Şarkının sözleri eşliğinde, öykünme hareketleri yapılarak oyun oynanır.

**BİR GÜN OKULA GİDERKEN**

Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,

Önde süslü bir hanım, yürüdü adım adım.

Tin tin tin, tin tin tin (Süslü bir hanım gibi saçları savrularak, ayak uçlarında ritme göre yürünür.)

Bir gün okul giderken, her şeye dikkat ederken,

Önde yaşlı bir ihtiyarcık, yürüdü yavaşçacık,

Hım hım hım, hım hım hım (Elinde bastonu olan yaşlı gibi yürünür.)

Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,

Bir küçük kız atladı, topu düştü patladı.

Pat pat pat, pat pat pat (Sanki top zıplatarak yürür gibi yapılır.)

Önde küçük bir asker, geçti selam çakarak

Rap rap rap, rap rap rap (Asker gibi adımlayarak yürünür.)

Öğretmen daha sonra çocuklar şimdi size bazı ipuçları vereceğim verdiğim ipucu size neyi hatırlatacak onu bulacağız der ve ***sayfa 28 de*** ki Okuma yazma çalışması yapılır.

Okuma yazma çalışması ***Mucit Çocuklar*** ***sayfa 29 da*** ki ve resimler üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen öğrenme merkezi masasına çocukları götürerek çeşitli baharatları gösterir. Çocuklar bu baharatlar şifa doludur. Evimizde bunları yemek yaparken kullanırız. Hasta olduğumuzda doğal ilaç gibi hazırlarız der ve çocukların dokunmaları, koklamaları sağlanır ve fikirleri dinlenir

Öğretmen sanat etkinliği için çocuklara boş bir tabak resmi verir. İçine en sevdikleri yemeği çizmelerini ister. Hazırlanan etkinlikler panoda sergilenir.

 Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana dek devam eder. Sınıfın uygun bir yerine bazı parçaları kesilerek çıkarılmış olan meyve ve sebze resimleri asılır. Çocuklara bu meyve ve sebzelerin isimlerini bilip bilmedikleri sorularak cevapları alınır. Meyve ve sebzelerin renkleriyle ilgili konuşulur. Meyve ve sebzeleri neden yememiz gerektiği tartışılır. En sevdikleri meyve ve sebzenin ne olduğu sorularak, bunun nedenini anlatmalarına fırsat verilir. Resimlerin eksik parçalarının nerede olabileceğiyle ilgili tahminleri dinlenir. Sınıfa önceden saklanan parçaları bulmaları için çocuklara rehberlik edilir. Bulunamayan parçalar için çeşitli ipuçları verilerek resimlere ait eksik parçaların tümünün bulunması sağlanır. Çocuklara buldukları parçaları ait olduğu meyve/sebze resmine yapıştırmaları için fırsat verilir.

**ETKİNLİK ADI:** Yapboz

Sözcükler:

Değer:

Materyaller: Yapboz oyuncaklar, boyama sayfaları, karton, yapıştırıcı, makas

**OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen masalara eğitici oyuncak merkezinden yapbozlar koyar. Çocukların yapbozlarla oynamalarına rehberlik eder. Çocuklar kendi yapbozlarını tamamladığında arkadaşları ile değiş tokuş yaparlar. Yapbozlar toplandıktan sonra çocuklara üzerinde fazla ayrıntılı olmayan resmin olduğu boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar istedikleri gibi boyama çalışmasını tamamlarlar. Tamamlanan çalışmalar fon kartonunun üzerine yapıştırılır. Çocuklar resmi kendi istedikleri gibi kalın şeritler hâlinde keserek kendi yapbozlarını oluştururlar.

**DEĞERLENDİRME**

• Bugünkü etkinliğimizde neler kullandık?

• Yapbozları tamamlamak zor muydu, kolay mıydı?

• Yapboz yapmak hoşuna gitti mi?

* Hikâyeyi sevdiniz mi?Hikâyedeki kahramanlardan en çok kimi sevdiniz neden?
* Müzik eşliğinde kişileri canlandırırken en çok kimleri canlandırmayı sevdiniz?
* Neden Gözleriniz kapatıldığında ne hissetiniz?
* Arkadaşını tanımak zor oldu mu?
* Çevrenizde Şarkıda geçen karakterlerden hangilerini gördünüz?
* Siz okula gelirken kimlerle karşılaştınız?
* Resimlerde neler gördünüz?
* Resimlerin eksik parçalarını bulmakta zorlandınız mı? Neden?
* En sevdiğiniz meyve hangisi? Neden?
* Bulduğunuz parçanın hangi resme ait olduğunu nasıl anladınız?
* Hangi yiyecekleri yerken parçalara bölmemiz gerekiyor?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Çocuklarıyla birlikte mevsim meyveleriyle meyve salatası yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**19.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

• Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

• Nefesini doğru kullanır.

• Sesinin tonunu ayarlar.

• Sesinin şiddetini ayarlar.

• Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

• Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeler**

• Düz cümle kurar.

• Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

• Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

• Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

• Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

• Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

• Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

* Sözcüklerin ilk sesini söyler.
* Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
* Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
* Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

• Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

• Farklı zeminlerde çizim yapar.

• Özgün çizimler yapar.

**Kazanım 19. Fiziksel/nefes egzersizleri uygular.**

**Göstergeler**

• Fiziksel/nefes egzersizleri yapar.

• Fiziksel/nefes egzersizleri yapmanın önemini açıklar.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL ve DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

• Duygularını adlandırır.

• Duygularını farklı yollarla ifade eder.

• Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

• Duygularının nedenlerini açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.

**ETKİNLİK ADI: SELAMLAŞMA – GÜNLÜK YAŞAM ETKİLERİ**

**Kavramlar:** sonbahar

**Sözcükler:** merhaba yaprak, baskı, belgesel

**Materyaller:** Müzik CD’si, kukla sahnesi, kuklalarkutu, çeşitli nesneler oyun hamurları, kürdanlar Oyun hamurları, kürdanlar ya da renkli çubuklar kutu oyuncak kırtasiye malzemeleri vb. Sulu boya, su kabı, Yaprak, Kalem boyalar, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı, yaprak Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 30-31-32-33-34

**SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK- FEN - TÜRKÇE -MÜZİK**

Çocuklar oyun alanına alınır. El çırparak isim söyleme etkinliği yapılacağı açıklanır. Sıra ile tüm çocukların ismi için el çırpılarak ritim tutulur. Çalışma tamamlanınca ayağa kalkarak müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik kapatıldığında her çocuk karşısında hangi arkadaşı varsa onunla el sıkışır ve ‘merhaba benim adım... Senin adın ne? Oyun birkaç kez tekrar ettirilir. Çocukların birbirlerinin isimlerini daha iyi öğrenmeleri sağlanmış olur.

Öğretmen elinde bazı varlıkların gölgelerine ait görselleri çocuklara gösterir. Görselin hangi varlığa benzediğini hangi varlığın gölgesi olduğunu bulmaları istenir. Bulmakta zorlanırlarsa çeşitli ipuçları verilir.

**(OB4.1)**

 Çocuklardan minderleri alarak oturmaları istenir. “**Cimcime okula başlıyor**” isimli öykü anlatılır.

**Cimcime:** (Kukla sahnesinin arkasından perdeyi aralayarak, ağlayarak çıkar)

**Aliş:** Aaa….cimcime neden ağlıyorsun?

**Cimcime:** Ağlıyorum işte… (Ağlamaya devam eder)

**Aliş:** Cimcime lütfen bize neden ağladığını söyler misin? Bak arkadaşlarımızda çok merak etti, (çocuklara dönerek konuşur) öyle değil mi çocuklar? (Çocukların cevapları beklenir.)

**Cimcime:** Ağlıyorum çünkü (ağlamaya devam eder)

**Aliş:** Yoksa hasta mısın?

**Cimcime:** Hayır hasta değilim. Ben hasta olunca hiç ağlamam ki, hemen doktora giderim.

**Aliş:** Peki seni böyle üzen ağlamana sebep olan durum ne? Yoksa yere mi düştün? Canın çok mu acıdı?

**Cimcime:** Düşmedim, canım da acımıyor.

**Aliş:** (çocuklara dönerek onlara sorar) Arkadaşlar sizce Cimcimeyi böyle üzüp ağlatan durum ne olabilir, içinizde bunu bilen biri var mı?

Çocukların fikri alınır. Söylenilenler tek tek Cimcime ‘ye sorulur. Cimcime olumsuz yanıtlar verir.

**Aliş:** Arkadaşlar Cimcime ’ye tekrar soralım neden ağlıyorsun cimcime? (Hep birlikte sorulur)

**Cimcime:** Çünkü yarın okula başlıyorum?

**Aliş:** Okula mı başlıyorsun? Peki, bunda ağlayacak ne var. Bence çok mutlu olmalısın.

**Cimcime:** Ama ben annemden hiç ayrılmadım. Okulda kimseyi tanımıyorum.

**Aliş:** Cimcime bak buradaki arkadaşlarında anaokuluna geliyorlar, ama hepsi çok mutlu. Hepsi okulda olduğu için çok mutlu.

**Cimcime:** Öyle mi?

**Aliş:** Arkadaşlar hadi cimcimeye okulda yaptığınız çalışmalardan bahsedin. (Çocuklara dönerek konuşur)

Her çocuğun fikri alınır.

Cimcime söylenilen çalışmalardan birini duyunca çok sevinir (örneğin pastel boya ile resim yapma, oyun parkında oynama gibi)

**Cimcime:** Okulda oyuncaklarınızda var mı?

**Aliş:** Olmaz olur mu cimcime. Bak şuradaki oyuncak dolaplarına hepsi çeşit çeşit oyuncaklarla dolu.

**Cimcime:** Aliş ben artık okula gitmek istiyorum. Böyle güzel çalışmalar yapmak şarkılar söylemek, resimler yapmak istiyorum.

**Aliş:** Öyleyse bir şarkı söyleyelim. **(**Yazan/Seçkin TABAR)

Çocuklara söylenilecek şarkının seçiminde fikirleri sorulur. Hep birlikte şarkı söylenir.

Aliş ve cimcime çocuklara veda ederek sahneden ayrılırlar. Öğretmen sıra ile bütün çocuklara kuklaları verir. Çocuklara okulda yapmaktan en çok hoşlandıkları faaliyetler sorulur.

 Daha sonra etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara oyun hamurları ve renkli çubuklar ya da kürdanlar dağıtılır. Öğretmen; model olarak bir figür oluşturur.  Çocuklar oyun hamurlarını küçük parçalara ayırarak yuvarlarlar. Kürdanlardan figürler oluştururken birleştirmek için yuvarladıkları oyun hamurlarını kullanırlar. Tamamlanan çalışmalar hakkında sohbet edilerek uygun bir bölümde sergilenerek eller yıkanır.

 Sınıfa bir kutu ile gelinir. Kutu sallanır ve çocukların dikkati kutuya çekilir. Çocuklara kutunun içinde neler olabileceği sorulur. Her çocuğa kutunun üzerindeki küçük delikten ellerini sokarak nesnelere dokunmaları için fırsat verilir. Çocuklar dokundukları nesnenin ne olabileceği hakkında tahmin yürütürler. Kutunun içinde her nesneden iki tane olduğu söylenir. Eş nesnelerin dokunularak bulunması istenir.

Öğretmen çocuklarla Miniyo Sonbahar görsel şarkısını açar ve hem şarkıyı öğrenmelerini sağlar hem de gördükleri üzerine Sonbaharda meydana gelen değişiklikler üzerine sohbet edilir.

Şarkının Sözleri:

Bak sonbahar geliyor

Her şey değişmeye başlıyor

Kuşlar göç ediyor

Doğanın rengi değişiyor

Bak sonbahar geliyor

Herkes kışa hazırlanıyor

Sen de hazırla ceketini

Yağmurluğunu ve şemsiyeni

Eylül, Ekim, Kasım ayları

Azalır Güneş ışınları

Sonbaharda yağmurlar yağar

Doğa mis gibi kokar

Yapraklar kırmızı, sarı

Kahverengi ve turuncu

Bazen soğuk ve yağmurlu

Bazen rüzgârlı bulutlu

Sonbahar mevsimi isimli belgeseli çocuklara izletir.

Belgesel bittikten sonra okulun bahçesine çıkılır ve sarı renk dökülmüş yapraklar çocuklarla birlikte toplanır. Ağaçlar bahçede gözlemlenir ve bu konuda sohbet edilir.

Toplanan yaprakları etkinlik sanat etkinliği yaprak baskısı çalışması için **Mucit Çocuklar sayfa 31** deki yere sulu boya ile yapraklar boyanarak baskı çalışmaları tamamlanır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen daha sonra çocuklarla Matematik çalışması için Mucit Çocuklar sayfa 30 da ki çalışmalar yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen E sesi farkındalığı için Sevimli Dostlar görsel videoyu çocuklarla izler **ve E sesi** ile fikir sahibi olmalarını sağlar. Daha sonra Elindeki Ev, Eşek, Eldiven resimlerini göstererek isimlerini söylerler. Daha sonra E sesine vurgu yapılarak E sesiyle başladığını vurgular. **Mucit Çocuklar sayfa 32,33 -34** deki çalışmayı E sesine vurgu yaparak yönergeye uygun tamamlamalarını sağlar

**ETKİNLİK ADI: DİNLEME BECERİSİ**

Materyaller: Sınıftaki her eşya

 **TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen, çocukların hilal şeklinde oturmaları için yardımcı olur. Öğrencilere sırayla sınıftan bir şey getirmelerini isteyeceğini söyler. İsteyeceği nesnenin bir özelliğini betimleyerek söyler ve çocuğun bulup yanına getirmesini bekler. Sırayla her çocuk için bu yapar. “Camın önündeki şemsiyeyi getirir misin?”, “Kırmızı bir suluk bulup getirir misin?”, Kırık bir oyuncak getirir misin?” gibi istekler belirtir. Daha sonra sırayla çocukların birer tane nesne ifade etmesini ve hangi arkadaşının getirmesini istediğini söyleyerek etkinliği sürdürürler. Her çocuk bir istek cümlesi ifade edene kadar devam eder. Daha sonra ellerindeki eşyalar hakkında konuşulur. Betimlemekte zorlanan ve anlamakta çocuklara açıklamalar yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Ritim çalışması yaparken neler hissettiniz?
El çırpmak yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

Oyun eğlenceli miydi?
Hangi arkadaşlarınızın adlarını öğrendiniz?
Arkadaşlarımızla el sıkışırken hangi cümleyi kullandık?

Etkinliği eğlenceli buldunuz mu?

 El çırpmak yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

 Oyunumuzda neler yaptık? Oyunda eşlerimize neler söyledik?

Müzik eşliğinde dans ederken neler hissettiniz?

 Öykümüzün adı neydi?

Kürdanlarla şekiller yapmak eğlenceli miydi?

Kürdan yerine başka hangi malzemeyi kullanabilirdik?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla eşini bul, hangisi eksik, ben kimin vb dikkat geliştirici oyunlar oynamaları istenir.Ailelerden sonbahar mevsimi üzerine resim yapmaları istenebilir

**GÜNLÜK PLAN**

**22.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

• Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 22. Seçenekler arasında karar verir.**

**Göstergeler**

• Seçenekler arasında tercih yapar.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
* Sıra bildiren sayıyı söyler.
* Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
* Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

• Görsel materyalleri inceler.

• Görsel materyalleri açıklar.

• Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

• Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

• Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

• Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

• Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

• Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 11.** **Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeler**

• Yazılı materyaller hakkında konuşur.

• Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.

• Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.

•Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

**FİZİKSEL GELİŞİM ve SAĞLIK**

 **Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Parmağını kullanarak çizim yapar.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler**

• Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 13. Yemek hazırlanmasında sorumluluk alır.**

**Göstergeler**

• Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.

• Yemek için gerekli malzemeleri söyler.

• Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.

• Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.

• Yemek masasını hazırlar.

•Yemek servisi yapar.

•Yemek masasını toplar.

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeler**

• Eşyaları temiz kullanır.

• Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.

**SOSYAL ve DUYGUSAL GELİŞİM**

 **Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Duygularının nedenlerini açıklar.
* Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar güler yüzle karşılanır. Çocuklar yoklama rutinine katılır. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Ardından Kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

**ETKİNLİK ADI: 2 SAYISINI TANIRIM**

**Kavramlar:** Ritmik sayma

**Sözcükler:** Paylaşma

**Materyaller:** Paylaşma ile ilgili görselin bulunduğu bir kart, sınıftaki oyuncaklarMakas, gazete ve dergi sayfaları, yapıştırıcı boya Oyuncak Top Mucit Çocuklar çalışma kitabı 1 sayfa 35- 36

 **SANAT- MATEMATİK-OYUN - TÜRKÇE - MÜZİK-HAREKET**

Çocuklar bir daire olur ve öğretmen “Benim Bir Atım Var” oyununu açıklar: “Benim küçük bir atım var, oturunca oturur, kalkınca kalkar. Büzülünce büzülür” dediğim zaman herkes dairenin ortasına yaklaşacak, uygun yerde oturup kalkacak “süzülünce süzülür” dediğimde herkes tekrar geriye doğru açılacak. “Ayakları rap rap” dediğimde ayaklarımızı yere vuracağız. “Eller şap şap” dediğimde de, ellerimizi birbirine vuracağız. ‘Bir o yana, bir bu yana’ dediğim zamansa iki yana doğru sallanacağız ve duracağız. ‘Tıp’ dediğimde ise kimse kımıldamayacak. Kımıldayan olursa bize bir şeyin taklidini yapacak”.
Bir deneme yapıldıktan sonra oyuna başlanır Etkinliğin ardından “ASLANCIK parmak oyunu söylenir.

**HİNDİ**

 Çocuklar ile birlikte çember olunur ve el ele tutuşulur.

- Çocuklara “Bugün 10 küçük aslancık şarkısıyla oyun oynayacağız. Önce bu şarkıyı hep birlikte dinleyeceğiz. Sonra da hep birlikte söylerken döneceğiz ve şarkı “10 küçük aslancık” kısmına geldiğinde durup “Ne yapıyor?” diye aranızdan bir kişiye soracağım. Sorduğum kişi bana aslancığın ne yaptığını söyleyecek. Mesela, “uyuyor, zıplıyor” gibi. Arkadaşınız ne söylemişse, hep birlikte o hareketi yapacağız. Sonra da şarkı devam edecek.” denir.

- 10 küçük aslancık şarkısı el ele dinlenir ve birlikte söylenir.

Bir küçük, iki küçük

Üç küçük aslancık

Dört küçük, beş küçük

Altı küçük aslancık

Yedi küçük, sekiz küçük

Dokuz küçük aslancık

On küçük aslancık… (şarkı durur)

- Bir çocuk seçilir ve “Ne yapıyor?” diye sorulur.

- Seçilen çocuk ne derse herkes yapar. Örneğin “zıplıyor” derse herkes zıplar.

- Şarkı aynı şekilde bu sefer maymuncuk, sincapçık, pandacık olarak devam eder.

- Sınıftaki tüm çocuklara sıra gelene kadar oyuna devam edilir.

Çocuklar sınıftan istedikleri bir oyuncağı alıp çember olurlar. Hareketli bir sözsüz müzik açılır ve oyuncakları ile dans etmeleri istenir. Müzik durunca çocuklardan her biri elindeki oyuncağı seçtiği arkadaşıyla paylaşır ve dansa devam eder. Çocukların hepsinin oyuncağını değiştirdiğinden emin olunur. Oyunun ardından çocukların ilk başta seçtikleri oyuncakları almaları ve yarım daire şeklinde oturmaları istenir. “Oyuncağımı paylaşıyorum” konulu sohbet başlatılır. Paylaşmanın neden gerekli olduğu, paylaşmazsak karşımızdaki insanın neler hissedebileceği hakkında sorular sorulur. Oyuncağını paylaşamayan iki çocuk resmi gösterilir ve çocuklardan resimde ne gördüklerini anlatmaları istenir. Resimdeki problem durumun ne olduğu sorulur. Ardından oyuncağı niye paylaşamadıkları, oyuncağı elinden alınan çocuğun ne hissetmiş olabileceği, oyuncağı başka nasıl paylaşabileceklerine yönelik çocukların çözüm yolları üretmelerine rehberlik edilir. “mış gibi” yaparak oyuncağı paylaşamayan iki çocuk canlandırması yapacakları anlatılır**.** İki gönüllü çocuk seçilir, çocuklardan birisinin eline oyuncak verilir diğer çocuk arkadaşının elinden oyuncağı zorla alma rolünü üstlenir.
 Doğaçlamalar gönüllü tüm çocuklarla yapıldıktan sonra değerlendirilir. “Arkadaşın, oyuncağını elinden alınca ne hissettin? Sence, arkadaşın oyuncağını zorla almak yerine başka neler yapabilirdi? Oyuncağın olmadığında neler yapabilirsin?” soruları ile paylaşma, problem çözme ve arkadaşlık konuları hakkında sohbet edilir.

Öğretmen makas şeklindeki çomak kuklayı çocuklara göstererek onu konuşturur.” Merhaba benim adım makas. Kâğıt keserken beni kullanacaksınız. Ama makas kullanırken çok dikkatli olmalısınız. Eğer dikkat etmezseniz eliniz kesilebilir der. Çocuklarla makas kullanırken nelere dikkat etmeleri gerektiği hakkında sohbet edilir. Çocuklar gazete ve dergileri keserler. Ayrıca A4 kâğıdından daha önce hazırladığı çeşitli kesme alıştırmaları dağıtılır. Çocuklara çalışma süresince rehberlik edilir.

Öğretmen tahtaya 2 sayısını yazar ve çocuklara kaç olduğunu sorar, çocukların bilgilerini yoklar. ***Mucit çocuklar 1 kitabından*** **35- 36** da ki çalışmalar tamamlanır. Daha sonra oyun hamuru matları ile 2 sayısı yazma çalışmaları yapılır, daha sonra serbest oyun hamuru etkinliğine geçiş yapılır.

**ETKİNLİK ADI: KİTABIM**

Materyaller: Boya kalemleri, kâğıt

**TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Çocukların önüne iki farklı kapak türüne sahip hikâye kitabı konur ve birlikte incelenir. Boyutu, resimleri, kapak kalınlığı, sayfa parlaklığı karşılaştırılır. Sırayla kitaplar okunur ve üzerine sohbet edilir. Bir kitap yazmış olsanız nasıl özellikleri olurdu, sorusunun cevabını resim olarak çizmeleri için kâğıt ve boya kalemleri dağıtılır. Resimler eve gönderilir.

**DEĞERLENDİRME**

Kendi kitabını hangi renklerde tasarladın?

Kitap okumayı sever misin?

Hikâyelerdeki olayları beğendin mi?

Tekerlemenin adı neydi?

Tekerlemede kaça kadar saydık?

Tekerlemeyi beğendin mi?

Daha önce böyle bir tekerleme biliyor muydun?

Paylaşmak ne demektir? Paylaşmak neden önemlidir?

Oyuncakla her iki çocuğun da oynayabilmesi için hangi çözüm yolları üretilebilir?

Arkadaşın oyuncağını alınca ne hissettin?

İstemeden de olsa oyuncağını vermek zorunda olunca ne hissettin?

Arkadaşının üzüldüğünü görünce ne hissettin?

Ailenle neleri paylaşırsın? Ailen seninle nelerini paylaşır?

Bugün oynadığımız oyunun adı neydi?

Oyuncağı ararken hangi ipucunu göre hareket ettin?

Oyuncağı bulamadığında ne hissettin?

Daha önce buna benzer oyun oynadın mı?

Daha önce makas kullandınız mı?

Makas kullanırken zorlandınız mı?

Kâğıt kesmek eğlenceli miydi?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları istenir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte seçtikleri zararsız biroyuncağı arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sınıfa göndermeleri istenebilir.

 Ailelerden evde nohut, fasulye gibi baklagillerle 2 şerli gruplama yapmaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**23.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

 **Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular soyar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 2.Büyük kaslarını kontrollü kullanır.**

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızla yürür.
* Farklı yönde/formda/hızla koşar.

**Kazanım 10.Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

 **Kazanım 19.Fiziksel/nefes egzersizleri uygular.**

* Fiziksel/nefes egzersizleri yapar.
* Fiziksel/nefes egzersizleri yapmanın önemini açıklar.
* Fiziksel/nefes egzersizleri için kullanılan araç gereçleri amacına uygun kullanır.
* Fiziksel/nefes egzersizlerini rutin olarak yapar.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

 **ETKİNLİĞİN ADI: EĞLENCELİ OYUNLAR**

**Sözcükler:** ritim aletlerinin isimleri

**Materyaller:** Ritim aletleri

**MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

* Öğretmen çocukları minderlere oturtur. Her birine çiçek dağıtacağını söyler. Her çocuğa hayali çiçekler dağıtır. Çiçekleri koklamalarını ister. Çiçeklerinin üzerine bir arı geldiğini söyler arıyı üfleyerek çiçekten uzaklaştırmalarını ister. Önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı üflenir. Daha sonra çiçeklerini pencerenin önüne koymaları istenir.
* Şimdi çiçeklere konabilecekleri söylenir. Arılar vız vız diye çağırılır. Arıların çiçeklere konması için öğretmen ritim aleti ile hızlı hızlı tempo tuttuğunda vız vız vız diye hızlı hızlı yavaş ritim tuttuğunda vız vız vız diye yavaş yavaş ses çıkararak arıları çağırırlar. Arıların hepsi çiçeklere kondu diyerek etkinlik sonlandırılır.
* Çocuklara müzik merkezindeki ritim aletleri dağıtılır. Basit ritim çalışmaları yapılır. Ardından her çocuk adını ve soyadını ritim tutarak söylerler.
* Öğretmen okul vakti adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Çocuklar şarkıya ritim aletleriyle ya da alkışlayarak ritim tutarlar.

 **Okul Vakti**

Kalk artık sabah oldu

Her taraf sesle doldu

Güneş doğdu ufku aştı

Okul vakti yaklaştı

Sütçü köşeyi döndü

Bütün lambalar söndü

Karanlıklar uzaklaştı

Okul vakti yaklaştı

**EVİM- OKULUM- SINIFIM**

Yere birkaç metre aralıklarla iki çizgi çekilir. Ya da sınıfın birbirinden uzak üç bölümü belirlenir. Oluşan üç alandan biri evim; biri okulum; diğeri de sınıfım diye adlandırılır. Öğretmen hangi alanın adını söylerse çocuklar o alana koşarlar. Öğretmen yönergelerin temposunu arttırarak veya ardı ardına aynı alanın adını söyleyerek şaşırtmalarda bulunur.

Koşulan bölümlerde ev, sınıf ya da okulla ilgili küçük öykünmelerle oyun daha zevkli hale getirilebilir. (Evdeyken, el yüz yıkama, uyuma, yemek yeme; okuldayken, öğretmenlere, bekçi amcaya günaydın deme ayakkabıları değiştirme; sınıftayken öğretmene sarılma, arkadaşlarına günaydın deme arkadaşlarla oynama resim yapma gibi..) şaşıran çocuklardan oyundan çıkarılır.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Bahçe oyuncaklarıyla oynanır.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  KARDEŞİMİ GÖRDÜN MÜ?**

 **OYUN (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

* Öğretmen çocuklara oynanacak “Kardeşimi Gördün Mü?” oyununu anlatır. Bir ebe seçilir ve ebe sınıf dışına çıkarılır. Bu sırada ebeye sınıftaki arkadaşlarından bir kardeş seçilir.
* Sınıfa geri dönen ebe, arkadaşlarına sorular yöneltir.
* Örneğin ebe: “Kardeşimi gördün mü?” der. Sınıfta kalan çocuklar ise “Gördük” diyerek kardeş olarak seçilen çocuğu tarif etmeye çalışırlar. Ebe aldığı cevaplar doğrultusunda kardeşini bulmaya çalışır.

***DEĞERLENDİRME:***

 Etkinliği eğlenceli buldunuz mu?

El çırpmak yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

Oyunumuzda neler yaptık?

Oyunda eşlerimize neler söyledik?

Müzik eşliğinde dans ederken neler hissettiniz?

Öykümüzün adı neydi?

Kardeşimi gördün mü oyunumuzu beğendiniz mi?

 Kardeşinizi bulmak zor oldu mu?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Çocuğunuzuneski gazete ve dergilerdeki resimleri, fotoğrafları incelemesini sağlayın. İncelediği resimleri, fotoğrafları birlikte kesip çıkarın. Sonra da bunları istediği şekilde bir zemin üzerine yapıştırarak bir hikaye oluşturmasına imkan sağlayın.

 **GÜNLÜK PLAN**

**24.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

• Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

• Dikkatiniçekennesne/durum/olayileilgilibiryadabirdenfazlaözelliği/niteliğisöyler.

• Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Nesneleri toplar.

• Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

• Nesneleri farklı şekillerde dizer

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar güler yüzle karşılanır. Çocuklar yoklama rutinine katılır. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Ardından Kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

**TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)**

Etkinlik Adı: Armudu Kestim, Tavana Astım

Sözcükler:

Değer:

Materyaller:

Çocuklar minderlerini alarak yere oturur. “Armudu kestim” adlı tekerleme hep birlikte söylenir. Çocuklara okula başladıkları ilk gün neler hissettikleri, şu an neler hissettikleri sorulur. Duygularını anlatabilmeleri için rehberlik edilir.

**ARMUDU KESTİM**

Armudu kestim tavana astım

Şıp dedi düştü kargalar uçtu

Annem yoğurt getirdi

Pisi burnunu batırdı

O pisiyi ne yapmalı

Minareden atmalı

Minarede bir kuş var

Kanadında gümüş var

Eniştenin cebinde

Türlü türlü yemiş var.

Tekerlemenin ardından kısa bir hikâye anlatır.

**MİNİK SERÇE**

Ezgi sabah kuş sesleriyle uyandı. Yatağından doğruldu. Ses pencerenin önünden geliyordu. “Penceremin önüne kuş konmuş.” dedi sevinçle. Hemen pencereye koştu. Perdeler kapalıydı. Perdeyi açtı. Hava çok güneşliydi. Pencerenin önünde küçük bir serçe duruyordu. Ezgi pencereyi de açtı. Pencere açılır açılmaz serçe uçup bir ağacın dalına kondu. Ezgi “Minik serçe benden korkma, ben sana zarar vermem.” dedi. O sırada dedesi yanına geldi. Ezgi olanları dedesine anlattı. Birlikte bahçeye çıktılar. Minik kuşun yemesi için su ve yiyecek dolu kabı bahçeye bırakıp içeri girdiler. Ezgi odasına gidip açık pencereden minik serçeyi izlemeye başladı. Serçe tabaktaki yemi yedi ve su içti. Ezgi kuşa Sarı Tüy adını verdi. Ezgi her sabah Sarı Tüy’ün ötüşüyle uyanıyordu. Aradan birkaç gün geçmişti. Ali dede sabah Ezgi’nin odasına geldi. “Sana sürprizim var.” dedi. Ezgi çok heyecanlanmıştı. Dedesi pencereye doğru yürüdü. Perdeyi açtı. Ezgi de hemen pencerenin önüne koştu. “Dedeciğim bu da ne?” diye sordu merakla. Dedesi “Bu bir yemlik.” dedi. Ezgi çok mutlu olmuştu. Her sabah uykudan uyanınca hemen yemliğe yiyecek koyuyor ve Sarı Tüy’ü bekliyordu. **(Seçkin Tabar)**

**AÇIK HAVADA OYUN**

Çocuklar ile oyun parkına çıkılır. Oyun parkında kullanacağımız oyuncaklar tanıtılır. Kurallar hakkında bilgi verilir. Sallanan salıncağın önünden ve arkasından geçerken dikkatli olma, kaydıraktan kaymak için sıraya girmek gibi ortamda yaşanabilecek tehlikeli durumları önleyebilecek kurallar sade bir dille anlatılır. Parkta istedikleri gibi oynayabilecekleri söylenir. Çocuklar oyun oynarken gözlem yapılır ve gerekli yönlendirmeler yapılır.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, GEÇİŞLER**

Açık hava etkinliğinin ardından sınıfa geçilir. Çocukların kişisel temizliklerini yapması için rehberlik yapılır.

**ETKİNLİK ADI:** BENİ TANIDIN MI?

**OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

Çocuklara sandalyelere oturmaları için rehberlik edilir. Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve sınıf dışına çıkarılır. Diğer çocuklarla birlikte yeni bir çocuk daha seçilir ve bu çocukla ilgili ebeye ipucu olarak verilmesi için üç özellik belirlenir. (Sarı saçları var, kahverengi gözlü, kırmızı ayakkabılı gibi görsel/fiziksel özellikler). Daha sonra dışarı çıkarılan çocuk yeniden sınıf içine çağrılır ve belirlenen özellikler ebe olan çocuğa söylenerek seçilen çocuğu bulması beklenir. Belirlenen çocuk ebe tarafından bilinirse alkışlanır. Bilemezse seçilen çocuk ayağa kalkarak kendini gösterir. Sonra oyuna tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam edilir. Ardından çocuklarla farklılıklarımız hakkında sohbet edilir.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Temizlikten sonra kahvaltı masasına geçilir. Kahvaltı ritüelinin nasıl olacağı anlatılır. Beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağı anlatılır.

**DEĞERLENDİRME**

• Okulda hangi etkinlikler sizi mutlu ediyor?

• Tekerlememizin adı neydi?

• Hikâyemizin adı neydi?

• Ezgi hangi sese uyandı? Söyleyelim.

• Ezgi kuşa hangi ismi verdi?

• Sizin bir kuşunuz olsa ona hangi ismi verirdiniz?

• Oyunu sevdiniz mi?

• Oyun oynarken neler hissettiniz?

• Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?

• İpucu vermekte zorlandınız mı?

**GÜNLÜK PLAN**

**25.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

 **Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.

**Kazanım 14.Yer/yön konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**Kazanım 17.Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri uygular.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

 **Kazanım 2.Büyük kaslarını kontrollü kullanır.**

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızla yürür.
* Farklı yönde/formda/hızla koşar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

 **Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeler

* Sesin kaynağını söyler.
* Sesin geldiği yönü söyler.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* MÜZİK KUTUSU**

**Materyaller:** Müzik kutusu, mendil

 **OYUN-SANAT VE MÜZİK** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

* Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocuklar müzik kutusunu incelerler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. Oyunun kuralları açıklanarak sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebenin gözleri bağlanır ve diğer çocuklar tarafından müzik kutusu saklanır.
* Ebenin gözleri açılır. Ebe sesin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. Diğer çocuklarda etkinliğe sırayla katılırlar. Oyun bitiminde çocuklara bir müzik kutusu yaptıklarını hayal etmeleri istenir. ‘Siz kutuyu açtığınızda hangi şarkıyı duymak istersiniz ’diye sorulur. Çocuklar sıra ile şarkılarını söylerler.
* Masalara çok farklı özelliklerde malzemeler konulmuştur. Çeşitli plastik kutu ve su şişesi düğmeler, tuvalet rulosu, yapıştırıcı, değişik süsleme malzemeleri vb. Bu malzemeler kullanılarak herkes istediği bir ritim aletini öğretmen rehberliğinde yaptırılır. Yaptıkları bu ritim aletleri ile **‘ceviz adam’** adlı şarkı hep birlikte söylenir.

 **CEVİZ ADAM**

Ceviz adam şip şap şap

Burnu uzun lü lü lü

Saçı rüzgâr vu vu vu

Kaşı keman gıy gıy gıy

Karnı davul güm güm güm

Bize güler haha hah hah

Şarkı hareketleriyle birlikte tekrar edilir.

* Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup halka olmaları sağlanır. Öğretmen, aşağıda sözleri söylerken, çocuklar bu sözlere göre devinimler yaparlar. Önce büyü büyü, sonra da küçül küçül oyunu oynanır.

**Büyü Büyü**
Büyü büyü
Kollarını yukarıya kaldır
Daha çok kaldır, daha çok kaldır
Ayak parmaklarının ucuna bas
Daha çok yüksel, daha çok yüksel
Büyü büyü kocaman ol, büyü büyü kocaman ol…
(Çocuklar en çok yükseldiklerinde, ara vermeden küçül küçül oyununa geçilir. )
Küçül küçül
Kollarını indir
Çömelerek büzül
Daha çok büzül, daha çok büzül
Küçül küçül, minicik ol…

İkinci oyuna geçilir. Bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak çemberin etrafında dolaşmaya başlar. Bu arada " Yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım” şeklinde tekerleme söylerler. Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir kez çemberin etrafında dolaşıp o oyuncunun yerine oturur.

Oyunun bitiminde değerlendirme yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Oyuncular düzensiz bir şekilde dağılırlar. Oyunculardan birine top verilir.
Elinde top olan oyuncu topu arkadaşlarının bacaklarına değecek şekilde fırlatır. Topun değdiği oyuncu topu alarak arkadaşlarının bacaklarına doğru fırlatır. Top kimseye değmezse topu alarak yeniden atar.
Oyun, çocukların iki gruba ayrılmasıyla da oynanabilir. Grupları ayırt etmek için bir gruba birer sembol takılır (renkli kolluk, bileklerine renkli kurdele, ya da göğüslerine bir kart iliştirilir). Yine çocuklar karışık olarak dağılırlar. Bu oyunda da kural topun değdiği oyuncunun oyundan çıkmasıdır. Oyun sonunda en çok oyuncusu olan grup oyunu kazanır.

***DEĞERLENDİRME:***

 Oyunumuzun adı neydi?

Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik?

Tekerlememiz nasıl başlıyordu?

Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı?

Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın?

**GÜNLÜK PLAN**

**26.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eşzamanlı hareket ettirir.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

**Göstergeler**

• Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.

• Başkalarıyla etkileşime girer.

• Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

**KAVRAMLAR**

Kırmızı

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne Başlama**

Çocuklarla yarım ay şeklinde sohbet çemberi oluşturulur. Öğretmen önce kendini tanıtır. Söz almak isteyen çocuklara kendilerini tanıtmaları için fırsat verilir. Çekingen çocuklar motive edilir. Öğretmen çocuklara top ile tanışma oyunu oynayacaklarını söyler. Önce kendi adını söyleyerek çocuklardan birine topu atar. Topu tutan çocuk kendi ismini söyleyerek seçtiği arkadaşına topu atar. Tanışma oyunumuz bittikten sonra gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

Öğrenme merkezleri tanıtılır. Merkezlerin düzenlemesi hakkında bilgi verilir. Çocuklara istedikleri arkadaşları ile birlikte tercih edecekleri merkezlere geçebilecekleri söylenir. Merkezlerde özgür olarak oyun oynarlar.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Sınıf müzik eşliğinde toplanır. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Temizlikten sonra kahvaltı masasına geçilir. Kahvaltı ritüelinin nasıl olacağı anlatılır. Beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağı anlatılır.

**ETKİNLİK ADI: KUKLALAR NE SÖYLÜYOR?**

Sözcükler: Çatı

**TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)**

“Okulum” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrar söylenir. Ardından çocuklarla beraber tekrar edilir.

**OKULUM**

Okulun çatısı var. (İki el birleştirilerek çatı hareketi yapılır.)

İçinde mini mini çocuklar. (Ellerin parmakları yukarı doğru hareket ettirilir.)

Başlarında öğretmen. (Başparmak gösterilir.)

Yanında öğrenciler. (Diğer parmaklar gösterilir.)

Birlikte bahçeye çıktılar. (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır)

Parmak oyununun ardından sınıfımıza misafir geleceği ve hikâye anlatacaklarının bilgisi verilir. Hikâye dinlerken nasıl olmamız gerektiği konuşularak kurallar tekrar hatırlatılır. “Okulum” adlı hikâye kuklalarla anlatılır.

**AİLEMİ ÖZLERİM**

ASLI: İşte geldim Defne, çok bekletmedim değil mi?

DEFNE: Hayır, ben de yeni geldim zaten.

ASLI: Annem bana yeni boyama kitabı aldı, boyama yaparken zamanın nasıl geçtiğini anlayamadım.

DEFNE: Ama boyama kitabını okulda boyayacaktık, neden boyadın ki?

ASLI: İki tane boyama kitabı aldık. Birisi okul için birisi de evde boyamam için.

DEFNE: Aslı okula başlayacağım için hem çok mutluyum hem de…

ASLI: Hem de. Ne?

DEFNE: Biraz da üzgünüm.

ASLI: Ben de hem mutlu hem de meraklıyım.

DEFNE: Meraklı mı?

ASLI: Evet çok merak ettiğim şeyler var.

DEFNE: Merak edecek bir şey yok ki okul işte. Öğretmenimiz olacak ve birçok arkadaşımız.

ASLI: İşte bu yüzden merak içindeyim. Öğretmenim nasıl biri, arkadaşlarım kimler olacak, okulda neler öğreneceğim, bunların hepsini merak ediyorum.

DEFNE: Anladım.

ASLI: Peki sen neden üzülüyorsun?

DEFNE: Şey. İlk kez ailemden ayrılacağım.

ASLI: Ama ailemizden ayrılmıyoruz ki. Sadece bir süre okulda kalıp tekrar evimize döneceğiz.

DEFNE: Öyle ama… Sen anneni özlemeyecek misin?

ASLI: Özleyeceğim ama dersim bitince yine annemin yanında olacağım.

DEFNE: Ben gittiğim her yere ailemle gidiyorum. Onlardan hiç ayrılmadım ki!

ASLI: Ben de ailemle gidiyorum ama artık okula başlıyorum. Okula ailemle gidemem ki. Ama ben okula alışana kadar annem beni bahçede bekleyecek özlediğimde öğretmenimden izin alıp annemi görebileceğim.

DEFNE: Öyle mi, bunu sana kim söyledi?

ASLI: Annem söyledi.

DEFNE: O zaman anneme söyleyeyim o da beni bahçede beklesin.

ASLI: Tabii ki ne zaman istersen onu görebilirsin.

DEFNE: Evet hemen gidip anneme söyleyeyim. Artık üzülmeme gerek yok.

ASLI: Üzülme tabii ki. Dersten çıkınca öğrendiklerimizi birbirimizle paylaşırız öyle değil mi?

DEFNE: Tabii ki paylaşırız. Şimdi eve gitmeliyim anneme konuştuklarımızı anlatacağım.

ASLI: Tamam görüşürüz iyi günler.

DEFNE: İyi günler**.( SEÇKİN TABAR)**

Etkinliğin ardından kuklalar isteyen çocuklara verilerek gösteri yapmalarına fırsat tanınır.

**AÇIK HAVADA OYUN**

Çocuklar ile oyun parkına çıkılır. Oyun parkında kullanacağımız oyuncaklar tanıtılır. Kurallar hakkında bilgi verilir. Sallanan salıncağın önünden ve arkasından geçerken dikkatli olma, kaydıraktan kaymak için sıraya girmek gibi ortamda yaşanabilecek tehlikeli durumları önleyebilecek kurallar sade bir dille anlatılır. Parkta istedikleri gibi oynayabilecekleri söylenir. Çocuklar oyun oynarken gözlem yapılır ve gerekli yönlendirmeler yapılır.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, GEÇİŞLER**

Açık hava etkinliğinin ardından sınıfa geçilir. Çocukların kişisel temizliklerini yapması için rehberlik yapılır.

**ETKİNLİK ADI: KIRMIZI BALIK GÖLDE**

Sözcükler: Balıkçı, olta, sepet, göl

Materyaller: Kırmızı renk kartondan hazırlanmış balık şekli.

**OYUN, HAREKET VE MÜZİK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)**

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Öğretmen “Kırmızı Balık” şarkısının sözlerini söyler ve şarkı söylenirken yapılacak hareketleri gösterir. Şarkıyı birkaç kere hareketleri ile birlikte öğretmen söyler. Ardından çocuklarla birlikte yapılır.

**KIRMIZI BALIK**

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor.

Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme.

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak.

Kırmızı balık kaç kaç kaç

Sayışmaca ile bir çocuk kırmızı balık olur. Kırmızı fon kartonundan hazırlanan balık şekli çocuğun yakasına takılır. Çocuklara bu oyunda bir karakterin eksik olup olmadığı sorulur. Çocukların cevaplarından sonra balıkçı Hasan rolü için bir çocuk seçilir. Şarkının sözlerine göre oyun oynanır. Oyunun sonunda öğretmen çocuklara “Balığımızın rengi ne? Balıklar nerede yüzer? Sizce balık neden kaçıyor olabilir?” sorularını sorarak her çocuğun düşüncelerini ifade etmesini sağlar. Ardından sınıfta kırmızı nesneler bulunarak bir masa üzerinde sergilenir.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Temizlikten sonra kahvaltı masasına geçilir. Kahvaltı ritüelinin nasıl olacağı anlatılır. Beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağı anlatılır.

**DEĞERLENDİRME**

**Çocukla Günü Değerlendirme**

• Parmak oyunumuzun adı neydi?

• Parmak oyununda nelerden bahsettik?

• Hikâyemizin adı neydi?

• Öykümüzün kahramanları kimlerdi?

• Öykümüzün konusu neydi?

**GÜNLÜK PLAN**

**29.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir**.

**Göstergeler:**

Tahminini söyler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler:**

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.**

 **Göstergeler:**

İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

**Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.**

 **Göstergeler:**

Seçenekler arasında tercih yapar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2. Konuşurken/ şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

**Göstergeler:**

Nefesini doğru kullanır. Sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar**.

**Göstergeler:**

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler:**

Elini / yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Beden temizliğiyle ilgili araç- gereçleri kullanır.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

**Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

Göstergeler

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.
* Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler.
* Hastalık durumunda görülen belirtileri söyler.
* Hastalığın iyileşme sürecinde temizlik, tedavi için gerekli olan kurallara uyar.
* Sağlığın önemli bir değer olduğunu söyler

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeler

* Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
* Acıktığını/susadığını söyler.
* Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
* Yeni tatları dener.
* Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
* Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

 Göstergeler

* Eşyaları temiz kullanır.
* Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
* Eşyaları katlar.
* Eşyaları asar.
* Eşyaları düzenler.
* Eşyaları özenli kullanır.
* Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

 ***GÜNE BAŞLAMA:***

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir. Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Ardından çocuklara el ve vücut temizliğinin neden önemli olduğu, yeterince temiz olmazsak ne gibi sorunlar yaşayabileceğimiz sorulur. Gelen cevaplar değerlendirilir. Ardından çocuklara birazdan bahçeye çıkacağımız söylenir. Bahçede uyulması gereken çocuklara hatırlatılır. Sonrasında çocuklarla birlikte hazırlanılarak bahçeye çıkılır. Çocuklar ilgileri doğrultusunda bahçe oyun alanlarına yönlendirilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  SAĞLIKLI BESLENELİM**

**Sözcükler**: Meyve, Salata, Bıçak, Vitamin, Çekirdek

**Materyaller:** : Meyveler, Küt Bıçak, Tabak, Kesme Tahtası

**Kavramlar:** Sağlıklı-Sağlıksız

 **FEN, MÜZİK VE OYUN ETKİNLİĞİ** (Büyük grup etkinliği ve bireysel etkinlik)

Öğretmen, sınıfa gelen çocukları gülümseyerek kapıda karşılar. Çocukların eşyalarını dolaplarına yerleştirmelerine rehberlik eder. Öğrenme merkezlerine yönlendirir ve çocukları gözlemler. Zaman zaman oyunlarına eşlik eder.

Sınıfın toplanması esnasında önceden öğrenilen hareketli bir çocuk şarkısı söyler. Sınıf toplandıktan sonra çocukları “Güne merhaba” saatinde çember şeklinde oturmaları için yönlendirirken çantalarından meyvelerini de almalarını ister. (Bir gün önce ailelerden sınıfa mandalina, muz vb. meyve göndermeleri istenir.) Meyveler çemberin ortasına sepete yerleştirilir. “Çocuklar! Sizce bu meyveler sağlıklı mıdır? Sağlıklı demek ne demek? Sağlıksız demek ne demek? Biz nelere sağlıklı deriz? Nelere sağlıksız deriz? Sağlıklı beslenme ne demektir? Yeterli ve dengeli beslenme ne demektir? Ne kadar yemek yemeliyiz?” vb. sorular yöneltilerek çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Bu cevaplar çevresinde sağlıklı beslenmenin önemi hakkında sohbet edilir. Öğretmen, çocuklara sağlıklı ve sağlıksız besinlerle ilgili görselleri vererek incelemelerini ister. İncelenen görseller, sağlıklı ve sağlıksız besinler olarak gruplandırılır.

Öğretmen, sınıfa bir sepet dolusu meyve getirir ve çocukların masalara oturmalarına rehberlik eder. Çocuklara plastik/ kâğıt/porselen tabakları ve küt bıçakları dağıtır. “Evet, çocuklar! Sizce bu bıçaklar ile ne yapacağız?” sorusunu yöneltir ve çocuklardan gelen düşünceleri dinler. Daha sonra meyve salatası yapacaklarının bilgisini vererek çocuklara meyveleri dağıtır. Çocukların meyveleri soymalarına ve küt bıçaklar ile doğramalarına rehberlik eder. Bazı meyvelerin çekirdekli, bazılarının çekirdeğinin olmadığı, nerede yetiştiği ve nasıl yenmesi gerektiği hakkında bilgi verir. Tüm çocuklar meyvelerini doğrayana kadar beklenir. Herkes meyvesini doğradıktan sonra sağlıklı beslenmenin önemine vurgu yapılır, meyvelerin içerisindeki vitaminlerden bahsedilir. Doğranan meyvelerden yapılan meyve salatası, çocuklar ile beraber hazırlanarak afiyetle yenir. Öğretmen, çocuklardan daire şeklinde oturmalarını ister.

 Birazdan ‘MEYVE SEBZE’ isimli şarkıyı öğrenecekleri bilgisini verir. Şarkıyı önce kendisi söyler, hareketlerini gösterir; daha sonra çocuklar ile birlikte tekrar eder. Şarkıyı tek başına söylemek isteyen çocuklara fırsat verilir; öğretmen, söylemelerine rehberlik eder. Etkinliğe katılmak istemeyen öğrencileri ilgileri doğrultusunda serbest bırakır.

**MEYVE SEBZE**

Sebzeler meyveler vitamin deposu

Çok çok yiyin çocuklar, Hasta olmayın

Sakın Mikrop onlardan kaçar

Sağlıklı olmak için, bol bol tüketilmeli

Sebzeler meyveler vitamin deposu

Elma, armut, portakal, nar Hem lezzetli,

Hem renkli Brokoli, patlıcan, enginar

Sağlıklı olmak için, bol bol tüketilmeli

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Bahçede Açıkhava oyunları oynanır.

**ETKİNLİĞİN ADI: MEYVE SEPETİ**

**OYUN ETKİNLİĞİ** (Büyük grup etkinliği ve bireysel etkinlik)

Öğretmen, “El ele tutuşalım/ Çembere karışalım/ Haydi canım sen de gel/ Oynayalım oy oy” diyerek tüm çocukları halka olmaya yönlendirir. Birazdan müzik eşliğinde “MEYVE SEPETİ” isimli oyun oynayacakları bilgisi verilir. Oyunun kuralları anlatılır. Öğretmen, yere grupları temsil edecek şekilde dört adet meyve görseli yerleştirir. Sınıfı dörde böler ve bir ebe seçer.

 Ebe, halkanın ortasında bekler. Öğretmen “muzlar/ çilekler” dediği anda muzların çileklerle yer değiştirmesi gerektiğini, o sırada ebenin ise yer kapmaya çalışacağını, yer kapamayan çocuğun ise ebe olacağını açıklar. “Tüm meyveler yer değiştir- sin!” dendiği anda ise bütün çocuklar yer değiştirir. Oyun, çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. Oyun esnasında hareketli bir müzik açılarak oyun zenginleştirilebilir.

***DEĞERLENDİRME:***

 Meyveleri yemek neden önemli?

Vitamin ne demek?

Sen bir vitamin olsaydın hangi meyvenin içinde olmak isterdin?

En çok hangi meyveyi seviyorsun?

Sağlıklı yiyecekler nelerdir?

Sağlıksız yiyecekler nelerdir?

Daha önce meyve salatası yaptın mı? Ne zaman?

Meyve salatası yaparken hangi meyveleri kullandık?

Başka hangi meyveleri kullanabilirdik?

Oyunumuzun adı neydi?

Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabilirdik?

Oyunu oynarken neler hissettiniz?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 Ailelerden çocukları ile birlikte farklı meyveleri incelemeleri istenir. Çekirdekli ve çekirdeksiz meyveler üzerine sohbet edilebilir. Ayrıca yeterli ve dengeli beslenmenin önemi hakkında yazı gönderilebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**30.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.**

 Göstergeler

* Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
* Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
* Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
* Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

 **Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeler

* Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır

**Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

Göstergeler

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
* Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Ardından öğretmen sağlık parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

**SAĞLIK** (Parmak Oyunu)

 Kim o? (Soru sorma hareketi yapılır.)

Sen kimsin? (Soru sorma hareketi yapılır.)

Ben manav amca

Ne getirdin bana?

Neler getirmedim ki, (İki el açılarak, hareket ettirilir.)

Ispanak, kereviz, enginar Havuç, kayısı, portakal

Aaaaa karpuzum da var

Daha neler var neler Küpe için kirazlar (İki elle kulak memeleri tutulur.)

Çok da güzel almalar

Ama ben hastayım (İki el üst üste konur, yanağa götürülür, baş o yöne eğilir.)

İyi beslenirseniz Meyvenizi yerseniz

Sebzeyi severseniz

Hiç korkmayın çocuklar

Hemen iyileşirsiniz.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  AMBARA VURDUM BİR TEKME**

**Sözcükler**: Ambar boncuk, Limon, İnci

**OYUN ETKİNLİĞİ** (Büyük Grup Etkinliği)

 Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup halka olmaları istenir. Oyunun adı ve kuralları açıklanır. Şarkının sözlerine göre hareket edilir

Ambara vurdum bir tekme

Ambara vurdum bir tekme, bir tekme, (İki el bele konulup, bacağın biri yukarı doğru hareket ettirilir.)

Ambarın kapısı açıldı, açıldı, (İki el içten dışa doğru açılır.)

İnci de boncuk saçıldı, saçıldı, (Eller önde ileri geri hareket ettirilir.)

Limonu da şöyle keserler, keserler. (Limon kesme hareketi yapılır.)

Suyunu da şöyle sıkarlar, sıkarlar, (Limon sıkma hareketi yapılır.)

Sonrada böyle içerler, içerler, (İçme hareketi yapılır.)

Çamaşırı da şöyle yıkarlar, yıkarlar, (Üstündeki kıyafetin kenarında yıkama hareketi yapılır.)

Sonrada böyle asarlar, asarlar, (Eller havaya kaldırılıp, asma hareketi yapılır.)

Asarlar, keserler, en gü-ze-li-ni- se-çer-ler. (Gözler kapatılır. Parmaklar sayışma için çocuklar üzerinde gezdirilir.)

Kelime kimde biterse oyunu tekrar o başlatır. Etkinlik daha önce oynanan oyunların tekrarı ile devam eder.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar el ele tutuşup çember olurlar. Bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak çemberin etrafında dolaşmaya başlar. Bu arada “Yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım” şeklinde tekerleme söylerler.

Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir kez çemberin etrafında dolaşıp o oyuncunun yerine oturur.

Oyunun bitiminde değerlendirme yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  OKULUMU SEVİYORUM**

 **Materyaller:** Ritim aletleri (Çelik üçgen, marakas, ritim çubukları vb.) Parmak Boya (Farklı renklerde), Resim kâğıdı

 **TÜRKÇE VE MÜZİK** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çocukların minderlere daire şeklinde oturması sağlanır. “Okula ilk başladığında, arkadaşlarını ve öğretmenini gördüğünde neler hissettin?” gibi sorular sorulur. Ardından öğretmen çocuklara “Şimdi sizlere bir cümle söyleyeceğim sizlerden tamamlamanızı istiyorum” der. “Okulumu Seviyorum Çünkü…” sorusu sorulur çocuklardan kendilerini ifade etmeleri istenir. Çocuklara ritim aletlerinin isimleri söylenerek dağıtılır. Çocuklarla serbest ritim çalışmaları yapılır. Ardından “Okulumu Pek Çok Severim” şarkısı ritim aletleri ile dans edilerek söylenir.

**OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM**

Okulumu pek çok

Pek çok severim

Ayrı kalınca hemen özlerim

Okumayı yazmayı öğretir bana

Sevgiyi saygıyı öğretir bana

Okulumu pek çok

Pek çok severim

Arkadaşlarımla oynar gezerim

Ulusumu yurdumu öğretir bana

Sevgiyi saygıyı öğretir bana

**(Alıntıdır.)**

Çocukların masalara oturmaları istenir. Her birine resim kâğıtları dağıtılır. Önceden hazırlanmış olan farklı renklerdeki parmak boyalar masalar koyulur. Çocuklara el izlerinin hazırlanacağı söylenir ve el izlerinin hangi renk ya da renklerde olmasını istedikleri sorulur. Ardından seçtikleri renk ya da renklere ait parmak boyalar çocuklara verilir ve ellerinin iç kısmını o renkle boyamaları istenir. Boyama konusunda zorluk çeken çocuklara yardımcı olunur. Elleri boyanan çocuklar, öğretmen yardımıyla boyalı olan ellerini kaydırmadan ve iyice bastırarak kâğıtlarına yerleştirirler. Bu şekilde her çocuğun bireysel el izleri çıkarılır. Çıkarılan el izleri kurumaya bırakılır. Boyalar kuruduktan sonra etkinlikler panoda sergilenir.

El baskısı etkinliğinin ardından çocukların tamamı lavabolara alınır. Lavabo sayısı kadar çocuk lavabolara yerleşmişken diğerlerinden de lavabo alanında uygun bir yere yaslanarak sıra olmaları ve dikkatle izlemeleri istenir. Bu arada çocuklara, “El yıkamak niçin önemlidir?”, “Ellerimizi ne zaman mutlaka yıkamamız gerekir?”, “Ellerimizi yıkamazsak neler olabilir?” gibi sorular yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar değerlendirilir. Gerekli eklemeler ya da düzeltmeler yapılır. Daha sonra lavabo önündeki çocuklardan ilk olarak muslukları açıp ellerini ıslatmaları, ardından ise musluğu kapatıp ellerine sabun sıkmaları istenir. Daha sonra aşağıdaki uygulamalar çocuklara sıralı olarak yaptırılır, yaptırılırken model olunarak gösterilir.

- İlk olarak sabunu iki elimizin avuç içlerini birbirine iyice sürerek yayıyoruz.

- Şimdi sabunu sağ elimizin üst kısmına da iyice sürüyoruz.

- Şimdi de sabunu sol elimizin üst kısmına iyice sürüyoruz.

- Şimdi parmaklarımızı birbirine geçirelim ve sabun parmak aralarımızı da iyice temizlesin.

- Sırada parmak uçlarımız var. Sağ elimizin parmak uçlarını sol elimizin avuç içine sürterek temizleyelim.

- Şimdi de sol elimizin parmak uçlarını sağ elimizin avuç içine sürtelim.

- Şimdi iki elimizi de birbirine sürtüp yuvarlayarak her yerini son kez temizleyelim.

- Artık musluğu açabiliriz. Ellerimizin hiçbir yerinde köpük ve sabunun kayganlığı kalmayana kadar durulayalım.

- Artık musluğu kapatabilir ve ellerimizi kurulayabiliriz. Hadi şimdi ellerinizi koklayın, kimlerin elleri mis gibi kokuyor?

***DEĞERLENDİRME***

Arkadaşlarını ve öğretmenini gördüğünde neler hissettin?

En çok hangi arkadaşınla oynamaktan hoşlanıyorsun?

Sorulara verilen cevaplardan hangisini dikkatini çekti?

Ritim aletleri ile şarkı söyleyip dans ederken neler hissettin?

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzu oynarken neler hissettin?

Hangi hareketler yaparken eğlendin? Oynadığımız oyunu daha önce hiç oynadınız mı?

El izlerimizi nasıl çıkardık? Hangi malzemeleri kullandık?

Çıkardığımız el izleriyle başka neler yapabiliriz?

Başka nelerin izini çıkarabiliriz?

Ellerimizin izini başka nasıl çıkarabiliriz?

Ellerini nasıl yıkadın? Anlatır mısın?

Ellerimizi yıkamak niçin önemli? Ellerimizi düzgün bir şekilde ve sabunla yıkamazsak ne olur?

Ellerinin yıkadıktan sonra koklayınca neler hissettin?

Neler yaptıktan sonra ve önce ellerimizi yıkamamız gerekir?